

« Autour du papier »

Suite aux séances proposées sur la thématique de l'herbier auprès du Foyer d'accueil de jour – Periole (ASEI) de Toulouse en 2015.

Le groupe désireux de renouveler ce type de parcours a sollicité les deux structures parties prenantes du précédent projet (à savoir la Bibliothèque de Toulouse et le Muséum) afin de créer un nouveau parcours.

La thématique retenue pour cette nouvelle édition « Le papier ».

Ainsi les participants (adultes déficients visuels) ont pu vivre une première rencontre en février 2015 au sein du pôle « l'œil et la lettre » de la Médiathèque José Cabanis.

Lors de cette séance introductive l'Histoire du papier, du parchemin au Pop-up a été abordée.

Différents types de papier ont été découverts de manière tactile : papiers de création (toilé, chiffon, métallisé, crépon ...) ; rigide, autocopiant, papier permanent (papier lié à la conservation) ou encore papier japon (papier lié aux travaux de restauration).

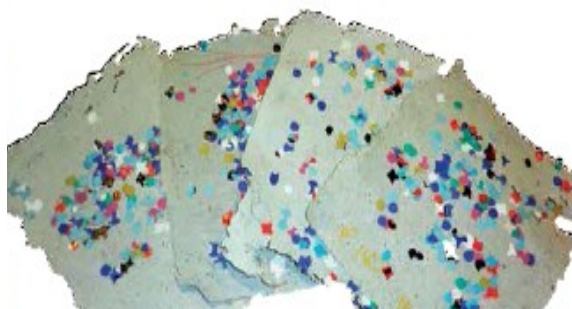
La séance s'est clôturée par une découverte d'ouvrages pop-up et la réalisation d'une origami.

Le deuxième rendez-vous s'est tenu, lui, au sein de la bibliothèque d'Étude et du Patrimoine.

Cette séance fût consacrée à la fabrication de papier marbré (une adaptation a été proposée avec de la peinture en relief pour les personnes non voyantes).

Nous avons clôturé ce riche parcours autour du Papier au Muséum, et plus précisément au sein de la bibliothèque de l'établissement. Ainsi le groupe a pu s'initier à la fabrication de papier recyclé.

Désormais l'univers du papier n'a plus de secret pour ce groupe qui a pu réemployer les différentes techniques découvertes au sein de leur structure.



Papiers recyclés réalisés par les participants