



# HISTOIRES EN BULLES

## LES BANDES DESSINÉES DE LA MÉDIATHEQUE JEUNESSE

*Parmi les fictions, à côté des albums, des romans, des recueils de contes ou de poésies, les bandes dessinées trouvent naturellement leur place sur les étagères de la médiathèque, en abordant toujours les thèmes d'un muséum mais sous une autre forme, un autre style.*

*En écho au récent au salon de la BD 2012 à Colomiers.*

### 0 - LES SCIENCES EN GENERAL

#### **Histoire des sciences en BD 1. De l'âge de pierre à la Grèce antique**

Jung Hae-yiong, Shin Young-hee ; traduit du coréen par Keum Suk Gendry-Kim, Loïc Gendry ; sous la direction de Pack Sung-Rae. - Bruxelles : Casterman, 2007. - 1 vol. (196 p.) : illustrations en couleur ; 26 cm. - (Docu BD). - ISBN 978-2-203-00210-4

*Une bande dessinée documentée et amusante pour découvrir les premiers pas de la science (astronomie, physique, médecine, géographie et mathématiques). Ce tome couvre les origines de l'Homme, la civilisation égyptienne, la Mésopotamie, l'Amérique Précolombienne et la Grèce antique. Un index complète utilement cet ouvrage.*

**Cote 010.230 HAE**

#### **Le cartographe du roi**

Olivier Melano. - Paris : Ecole des loisirs, 2011. - 1 vol. (45 p.) : illustrations en couleur, cartes ; 29 cm. - (Archimède). - ISBN 978-2-211-20566-5

*Lisbonne, 1502. Tiago aime dessiner dans l'atelier de son père, dom Joaquim, qui est un excellent cartographe, auteur de la carte la plus précise jamais réalisée. Mais les convoitises sont nombreuses, et un rival va enlever Tiago pour mettre la main sur la précieuse carte. Un documentaire sur la cartographie suit l'histoire.*

**Cote 010.300 MEL**

### 1 - SCIENCES DE LA NATURE ET DE LA VIE - ECOLOGIE

#### **Terre rouge**

Julie Blanchin, Laurent Sick. - [Versailles] : Quae, 2007. - 1 vol. (110 p.) : ill. ; 24 cm. - ISBN 978-2-7592-0041-2

*A mi-chemin entre bande dessinée et carnet de voyages, cet album documentaire présente le travail effectué par l'unité de recherche Ecologie des forêts de Guyane (EcoFoG), groupe de chercheurs étudiant la forêt tropicale humide de Guyane. Les auteurs ont suivi cette unité pour partir à la découverte de cette partie de la forêt amazonienne et rapportent les aventures qu'ils ont vécues. Un ouvrage de vulgarisation ludique pour comprendre les enjeux de la recherche en écologie forestière.*

**Cote 133.320-2 BLA**



## 2 - SCIENCES DE LA TERRE - PALEONTOLOGIE

### **Lune de jour**

Gilles Aris. - Paris : Carabas jeunesse, 2006. - 22 p. : illustrations en couleur ; 18 x 18 cm. - (Les petits chats carrés, 1778-6770). - ISBN 2-35100-081-1

*Une petite étoile s'amuse la nuit sous l'œil bienveillant de la lune, mais en jouant de nuage en nuage, elle finit par s'éloigner puis s'endort. Réveillée par le soleil qu'elle n'a jamais vu, la voilà seule dans ce monde inconnu. Où la technologie apparaît là où on ne l'attend pas... Sous la forme d'une BD, une fable sans parole sur la découverte et la liberté.*

**Cote 213.F A**

### **L'étoile mystérieuse**

Hergé. - Bruxelles : Casterman, 2005. - 1 vol. (61 p.) : illustrations en couleur ; 31 x 23 cm. - ISBN 978-2-203-0104-2

*Un fragment de météorite est tombé dans les mers arctiques. En compagnie de scientifiques, Tintin et le capitaine Haddock montent une expédition pour récupérer un échantillon. Fac-similé de l'édition originale de 1942*

**Cote 213.F H**

### **Toto l'ornithorynque et l'arbre magique**

Scénario Eric Omond ; illustrations Yoann. - Paris : Delcourt, 1997. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 30 cm. - (Jeunesse). - ISBN 2-84055-164-0

*La rivière dans laquelle vit Toto est étrangement à sec. En compagnie de son ami Wawa le koala, il décide de remonter le lit de la rivière afin de trouver l'origine du tarissement. Chemin faisant, ils rencontreront Chichi l'échidné, un magicien womba, et Riri la chauve-souris, avec qui ils découvriront l'objet de leur quête : un barrage construit par un crocodile afin de piéger les animaux...*

**Cote 213.F O**

### **L'arche du cosmos : l'Archéen**

Scénario Jérôme Goyallon,... André E. Prost,... ; avec la participation de Serge Courbouleix,... ; dessin Jamy Pruvot. - Orléans : Éd. du BRGM ; Paris : Total Éd. Presse, 1986. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 32 cm. - (Les observateurs de la terre. La grande aventure des Yalliens ; 1). - ISBN 2-7159-0195-X

*Tout commença par le "Big Bang" voici 15 milliards d'années.... Au travers d'un fabuleux voyage dans l'espace et dans le temps, les rescapés de la planète Yall ont découvert la Terre. Depuis plus de 4 milliards 500 millions d'années, ce peuple pacifique et curieux vit la lente, mais tumultueuse évolution géologique et biologique de notre planète... Ce sont les Yalliens, les observateurs de la Terre...*

**Cote 214.000 GOY 1**



**La planète protégée : le Protérozoïque**

Texte et mise en scène Jérôme Goyallon,... ; avec la collab. de Michel Jebrak,... et André E. Prost,... ; dessin J. Paul Vomorin. - Orléans : Éd. du BRGM ; Paris : Total Éd. Presse, 1987. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 32 cm. - (Les observateurs de la terre. La grande aventure des Yalliens ; 2). - ISBN 2-7159-0400-2

**Cote 214.000 GOY 2**

**La première colonie : le Paléozoïque, ère primaire**

Texte et mise en scène Jérôme Goyallon,... avec la collab. de Jean-François Becq-Giraudon,... ; dessin J. Paul Vomorin. - Orléans : Éd. du BRGM ; Paris : Total Éd. Presse, 1988. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 32 cm. - (Les observateurs de la terre. La grande aventure des Yalliens ; 3). - ISBN 2-7159-0430-4 (Éd. du BRGM)

**Cote 214.000 GOY 3**

**L'empire des dinosaures : le Mésozoïque, ère secondaire**

Texte et mise en scène Jérôme Goyallon,... ; avec la collab. de Eric Buffetaut,... et de Philippe Bouysson,... ; dessin J. Paul Vomorin. - Orléans : Éd. du BRGM ; Paris : Total Éd. Presse, 1989. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 32 cm. - (Les observateurs de la terre. La grande aventure des Yalliens ; 4). - ISBN 2-7159-0461-4

**Cote 214.000 GOY 4**

**Les mutants du Cénozoïque : le Cénozoïque, ère tertiaire. 1ère partie**

Texte et mise en scène Jérôme Goyallon,... ; avec la collab. de Claude Cavelier,... Philippe Bouysson,... et Hervé Jacquemin,... ; dessin J. Paul Vomorin. - Orléans : Éd. du BRGM, 1990. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 32 cm. - (Les observateurs de la terre. La grande aventure des Yalliens ; 5). - ISBN 2-7159-0461-4

**Cote 214.000 GOY 5**

**La planète menacée : le Cénozoïque (Plio-Quaternaire)**

Texte et mise en scène, Jérôme Goyallon,... Yves Coppens,... ; dessin, J.-Paul Vomorin. - Orléans : Ed. du BRGM, 1991.- 1 vol. ( 48 p.) : ill. ; 32 cm. - (Les observateurs de la terre ; 6. La grande aventure des Yalliens). - ISBN 2-7159-0521-1 79

**Cote 214.000 GOY 6**

**Encyclopédie des animaux de la préhistoire**

Jiro Taniguchi ; commentaire de Ryuichi Kaneko ; traduit du japonais par et adapt. Pascale Simon. - Bruxelles : Kana, 2006. - 1 vol. (164 p.- 1 dpl.) : ill. n. et coul.; 21 cm. - ISBN 2-87129-967-6

*Panorama des ancêtres des animaux actuels en bande dessinée-documentaire, version manga. Des encadrés informatifs complètent cette encyclopédie (comme "pourquoi l'éléphant est-il si grand ?", "comment les ours se sont-ils mis à hiberner ?" ou "l'énigme de l'origine de l'allaitement" et bien d'autres)*

**Cote 243.000 TAN**



### Les dinosaures en bande dessinée 1

Arnaud Plumeri ; illustrations Bloz. - Charnay-lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2010. - 1 vol. (48 p.) : ill. coul. ; 29 cm. - (Humour). - ISBN 978-2-8189-0166-3

*Le paléontologue Indino Jones poursuit ses recherches sur les dinosaures et leur mode de vie : "Plus qu'une simple BD d'humour, des gags basés sur les recherches paléontologiques récentes" (4ème de couverture). Pour apprendre en s'amusant !*

**Cote 243.170 PLU**

## 3 - BOTANIQUE

### Il faut sauver le sapin Marcel

Davide Cali ; [illustrations] Clotilde Perrin. - [Paris] : Ed. Sarbacane, 2007. - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 20 x 27 cm. - (Sapajou). - ISBN 978-2-84865-194-1

*Le sapin Marcel empêche tous les habitants de la forêt de dormir avec ses terrifiantes histoires d'enlèvement. Mais un matin, peu avant Noël, ses amis s'aperçoivent qu'il a bel et bien disparu! Éric le moineau, aidé des animaux de la forêt et de Rolph le chien, prend la tête de l'expédition qui part à son secours. Il suffit de suivre la trace de Marcel qui perd ses épines quand il est stressé...*

**Cote 313.F C**

### Mon arbre

Scénario Séverine Gauthier ; illustrations Thomas Labourot ; couleur Christian Lerolle. - [Paris] : Delcourt, 2008. - 1 vol. (31 p.) : ill. ; 30 cm. - ISBN 978-2-7560-1154-7

*Laurine est une petite fille qui passe ses journées d'été auprès de son ami le chêne centenaire. Celui-ci lui demande une faveur, celle de prendre soin de ses jeunes pousses. Elle accepte mais ne remarque pas la croix rouge qu'il porte, la même marque qui était inscrite sur les autres arbres du bosquet avant qu'ils ne disparaissent...*

**Cote 313.F G**

## 4 - ZOOLOGIE

### Le roman de Renart. 1. Ysengrin

Bruno Heitz. - Paris: Gallimard, 2007. - 1 vol. (44 p.): illustrations en noir et en couleur ; 32 cm. - (Fétiche). - ISBN 978-2-07-061015-0

*Comprend : Les bacons - Les anguilles - Les moines - La pêche.*

*Renart est de triste réputation : les autres animaux ont trop souvent appris à leurs dépens sa ruse et sa cupidité. Mais quand il s'en prend au loup Ysengrin, Renart se fait un ennemi aussi stupide que redoutable. Car le loup, qui est loin d'avoir un cœur d'agneau, n'aura de cesse qu'il ne se soit vengé. Ce premier volume rassemble, sous forme d'une BD, quatre des plus célèbres histoires mettant en scène Ysengrin.*

**Cote 414.L H**

### Le roman de Renart 2, Sur les chemins

Bruno Heitz. - [Paris] : Gallimard, 2008.- 1 vol. (45 p.) : ill. ; 32 cm. - (Fétiche). -



ISBN 978-2-07-061675-6

Comprend : Tybert - Pinçart - Brun - Le puits

Second volume de l'adaptation en bande dessinée du célèbre poème médiéval, "Le roman de Renart". Dans cette suite mettant en scène trois nouvelles rencontres (Tyber le chat, Pinçart le héron, et Brun l'ours), Renart le goupil est menacé de pendaison. Pensant qu'il n'y a que le pape pour le sauver, il part à Rome pour se repentir.

**Cote 414.L H**

### **Les insectes en bande dessinée 1**

Scénario Christophe Cazenove, François Vodarzac ; dessins Cosby. Charnay-lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2012. - 1 vol. (48 p.) : illustrations en couleur ; 30 cm. - (Humour). - ISBN 978-2-8189-0963-8

*Aventures humoristiques dans l'univers des insectes.*

**Cote 450.F C**

### **Aquila, aigle royal**

Scénario et dessins Xavier Saüt ; mise en couleurs de Bruno Loth. - Tarbes : X. Saüt, 2007. - 1 vol. (48 p.) : illustrations en couleur ; 30 cm. - (Humour et passion de la faune de nos montagnes ; 2). - ISBN 978-2-9529025-1-9

*Une BD sur la faune des Pyrénées : traitée avec humour, tendresse et pédagogie, elle invite le lecteur à partir à la rencontre de l'aigle royal, en compagnie de ses amis Enzo le desman, César la loutre, Désidératus le ragondin. Marmotton, chocard, vautours et gypaètes seront aussi de l'aventure.*

**Cote 480.F S**

### **L'appel de la forêt**

Jack London ; adaptation, dessin et couleur Fred Simon. - [Paris] : Delcourt, 2010. - 1 vol. (47 p.) : ill. ; 30 cm. - (Ex-libris). - ISBN 978-2-7560-1936-9

*Fred Simon a choisi d'adapter en bande dessinée "L'Appel de la forêt", le célèbre roman de Jack London paru pour la première fois en 1903. L'histoire, dont le personnage principal est un chien, relate les aventures de Buck, un croisé saint-bernard et colley, enlevé à son maître et vendu à des chercheurs d'or du Grand Nord canadien. Devenu chien de traîneau, il va devoir faire face à un monde sans pitié où seuls les plus forts ont une chance de s'en sortir.*

**Cote 490.F L**

### **Monsieur Blaireau et Madame Renarde 1. La rencontre**

Brigitte Luciani et Eve Tharlet. - Paris : Dargaud, 2008. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 32 cm. - ISBN 2-205-05678-6

*A la recherche d'un nouveau foyer, Mme Renarde et sa fille pénètrent dans un terrier où habitent déjà M. Blaireau et ses trois enfants. Les deux familles devront cohabiter.*

**Cote 490.F L**



**Le cachalot, prince de l'océan**

Yves Paccalet, Gabriel Paccalet. - Bruxelles : Hélyode, 1991. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 31 cm. (Les princes de la nature ; n 1). - ISBN 2-87353-003-0

**Cote 490.F P**

**Desman Charly : le rat trompette**

Xavier Saüt pour le texte ; Anne Durand pour l'illustration. - Imprimerie des 3B, 2004 1 vol. (48 p.) ; 32 cm. - [Sans ISBN]

*Une BD sur les aventures d'un desman des Pyrénées, petit mammifère aussi rare que l'ours en France, avec ses amis un ragondin et une loutre. A noter trois pages documentaires, en collaboration avec le Parc National des Pyrénées, incluant photographies du "rat trompette", carte de son aire de répartition et quelques données sur son mode de vie.*

**Cote 490.F S**

**Marmota marmota**

Mise en couleurs scénario, dessins et couleurs de Xavier Saüt. - Tarbes : X. Saüt, 2007 (Humour et passion de la faune de nos montagnes ; 1). - 1 vol. (48 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 30 cm. - ISBN 978-2-9529025-0-2

*Une BD sur la faune des Pyrénées, traitée avec humour, tendresse et pédagogie en invitant le lecteur à découvrir la marmotte : trois personnages, Enzo le desman (un animal endémique des Pyrénées), César la loutre et Désidératus le ragondin, partent se promener en plein hiver dans la montagne où ils rencontrent des marmottes qui hibernent. En fin, ouvrage, un documentaire sur les marmottes, extrait du journal du Parc National des Pyrénées, "Empreinte", de novembre 2003.*

**Cote 490.F S**

**Oursus : l'ours des Pyrénées**

Xavier Saüt. - Tarbes : X. Saüt, 2010. - 1 vol. (44 p.) : illustrations en couleur ; 30 cm. - ISBN 978-2-9529025-2-6

*Une bande dessinée pédagogique sur la faune des Pyrénées, traitée avec humour et tendresse, qui invite le lecteur à découvrir toute l'histoire du plus grand mammifère des Pyrénées. Les "héros" : Chocard le corbeau, Enzo le desman, César la loutre, Go le marmotton, Désidératus le ragondin et les oursons dans leur milieu naturel. Ils découvrent des peintures pariétales dans une grotte... L'histoire est suivie d'un documentaire de 4 pages, issu de la brochure "L'ours en questions, questions sur l'ours", éditée par l'association Pays de l'Ours - Adet.*

**Cote 490.F S**

**5 - PREHISTOIRE**

**UG, le petit génie de l'âge de pierre à la recherche d'un pantalon doux**

Raymond Briggs ; traduit de l'anglais et adaptation par Alice Marchand. - Paris : Grasset jeunesse, 2001. - 1 vol. (28 p.) : ill. coul. ; 30 cm.- ISBN 2-246-62211-5

*Le petit UG, né à l'âge de pierre, rêve de douceur et de confort. Et il fourmille d'idées, curieux de tout et surtout du futur...*

**Cote 513.F B**



### **Petit sapiens. 1. La vie de famille**

Scénario et dessins Ronan Badel ; couleurs Laetitia Gendre. - Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2006. - 1 vol. (44 p.) : ill. ; 25 cm. - (Onomatopées). - ISBN 2-244-49715-1

*C'est la préhistoire. Une famille d'Homo sapiens quitte la plaine en quête d'un nouveau territoire plus hospitalier. Petit Sapiens, le cadet du clan, raconte son quotidien : la chasse avec son père, le chef du clan, la cueillette avec sa maman, les jeux avec sa soeur, etc.*

**Cote 513.F B 1**

### **Petit Sapiens. 2. Derrière la montagne**

Ronan Badel - Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2006. - 1 vol. (45 p.) : ill. coul. ; 25 cm. - (Onomatopée). - ISBN 2-244-49716-X

*C'est la Préhistoire. Une famille d'Homo sapiens quitte la plaine en quête d'un nouveau territoire plus hospitalier. Petit Sapiens, le cadet du clan, raconte son quotidien : la chasse avec son père le chef du clan, la cueillette avec sa maman, les jeux avec sa sœur, mais surtout sa rencontre avec Tigror, le petit prognathe....*

**Cote 513.F B 2**

### **Petit Sapiens. 3. Une tête bien faite**

Ronan Badel ; couleurs Mauro Mazzari. - Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2008. - 1 vol. (44 p.) : ill. coul. ; 25 cm. - (Onomatopée). - ISBN 978-2-244-49721-1

*Petit Sapiens fait le désespoir de ses parents en traînant avec son ami Tigror, le petit prognathe. Lors d'un repas entre voisins, les pères de Petit Sapiens et de Tigror se querellent et se mettent au défi de chasser un mammouth. Alors que les grands se préparent à la chasse, les deux amis partent en exploration vers le fleuve.*

**Cote 513.F B 3**

### **Tête-Brûlée**

André Houot. - Bruxelles ; Paris : Éd. du Lombard, 1989. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 30 cm. - (Chroniques de la nuit des temps ; 2). - ISBN 2-8036-0738-7

*L'histoire se passe au pied du massif du Vercors (France) entre -12 000 et -14 000 ans environ (Magdalénien). Pendant plusieurs jours, les hommes ont surveillé, inquiets, un grand feu de forêt qui finit par s'éteindre de lui-même. L'incendie était oublié de tous lorsque, bien plus tard, l'esprit mauvais qui était dans le feu réapparaît sous la forme d'un monstre inconnu à la tête mutilée... Mais Tête-Brûlée (c'est le nom qu'ils lui donnent) est-il vraiment un Boulouf (démon) comme l'affirme un vieux prédicateur de la tribu, ou simplement un animal solitaire ?*

**Cote 513.F H 2**

### **On a marché sur la terre**

André Houot ; [préfacé par Yves Coppens]. - Bruxelles ; Paris : Éd. du Lombard, 1990. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 30 cm. - (Chroniques de la nuit des temps ; No 3). - ISBN 2-8036-0823-5

*-2 millions d'années : un petit être curieux de nature se dressa un jour sur ses pattes de derrière, puis il se mit en marche dans cette position... C'était le début de la grande aventure de l'homme...*

**Cote 513.F H 3**



### **Le soleil des morts**

André Houot ; sous la direction scientifique d'Alain Gally. - Bruxelles ; Paris : Éd. du Lombard, 1992. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 30 cm. - (Chroniques de la nuit des temps ; 4). - ISBN 2-8036-0988-6

*Un jour, il y a -4500 ans, dans une vallée des Alpes, une jeune fille porte son regard de l'autre côté du fleuve où un jeune berger inconnu joue de la flûte. Alors tout bascule et la paix des Hommes, de la Nature et des Dieux est rompue...jusqu'au jour où la sagesse du maître des villages permet d'accueillir l'étranger et de nouer de nouvelles alliances. Dans l'Univers apaisé, le Soleil des Morts peut à nouveau poursuivre son voyage sans fin, fertiliser les moissons et illuminer le pays où vivent les ancêtres.*

**Cote 513.F H 4**

### **L'art préhistorique en bande dessinée 1**

Scénario et dessins Éric Le Brun. - Grenoble : Glénat, 2012. - 1 vol. (40 p.) : illustrations en couleur ; 24 cm. - ISBN 978-2-7234-8688-0

*Présentation des peintures pariétales de la grotte Chauvet en Ardèche considérées comme les plus anciennes de l'humanité.*

**Cote 513.F L**

### **Homo sapiens : il va changer la face du monde**

Scénario [de] Jacques Malaterre, Frédéric Fougea, Pierre Pelot ; d'après un film de Jacques Malaterre ; dessins [de] Loïc Malnati ; sous la direction scientifique de Yves Coppens. - Charnay-lès-Mâcon : Bamboo édition, 2005. - 1 vol. (46 p.) : ill. ; 32 cm. - (Angle de vue). - ISBN 2-91530-980-9

*Panorama de l'évolution de l'homo sapiens du nomadisme à la sédentarité, de la cueillette à l'agriculture, etc. Répond aux questions des enfants sur le peuplement des continents, l'invention de l'écriture, le développement des techniques.*

**Cote 513.F M**

### **Le sacre de l'homme : Homo sapiens invente les civilisations**

D'après un film de Jacques Malaterre ; scénario et dialogues [de] Jacques Malaterre, Michel Fessler, Loïc Malnati ; narration [de] Frédéric Fougea ; dessins [de] André Chéret ; sous la direction scientifique de Yves Coppens, Jean Guilaine. - Charnay-lès-Mâcon : Bamboo Édition, 2007. - 1 vol. (46 p.) : ill. ; 32 cm. - (Angle de vue). - ISBN 978-2-35078-251-5

*Il y a douze mille ans, l'homme prend soudainement un tournant décisif. Il sort de la préhistoire et pose les fondations des premières civilisations. Sapiens sapiens se sédentarise et invente l'agriculture, l'élevage, le commerce, la roue, l'alliage des métaux, les religions, l'écriture, l'architecture... Sur son chemin, de nombreuses épreuves l'attendent : la propriété privée engendre les premières guerres, le bétail provoque des épidémies ravageuses, la surpopulation, des famines... Mais Sapiens sapiens continue, inlassablement à bâtir la société qui est aujourd'hui la nôtre. La conscience de l'autre, de son avenir, et de l'humanité font désormais partie de ses devoirs. Voici le récit, des grands moments qui ont conduit, à travers les siècles, à notre naissance. Adaptation en BD du film, illustrée par André Chéret, le dessinateur de Rahan.*

**Cote 513.F M**





### **Ticayou : chasseur de la préhistoire**

Dessin Priscille Mahieu ; scénario et couleurs Eric Le Brun. - Toulouse : Milan jeunesse, 2009. - 1 vol. (32 p.) : ill. coul.; 27 cm. - (Petit bonum). - ISBN 978-2-7459-4053-7

*En quelques planches, les auteurs nous racontent toute une suite de petits épisodes de la vie de Ticayou, un petit Cro-Magnon. Ticayou souhaite faire comme les grands et aller à la chasse. Mammouth, ours des cavernes, renne, rien ne lui fait peur ! Mais, il va devoir apprendre à ruser... Une bande dessinée sans texte pour les plus jeunes. Des jeux sont proposés sur les pages de garde.*

**Cote 513.F M (bac)**

### **Ticayou : le Petit Cro-Magnon**

Dessin Priscille Mahieu ; scénario Eric Le Brun, couleur Gildo. - Toulouse : Milan jeunesse, 2009. - 1 vol. (32 p.) : ill. coul. ; 27 cm. - (Petit bonum). - ISBN 978-2-7459-3794-0

*En quelques planches, les auteurs nous racontent toute une suite de petits épisodes de la vie de Ticayou, un petit Cro-Magnon. Et Ticayou qui observe ce qui l'entoure, découvre qu'il peut lui aussi comme les animaux laisser des traces dans la nature. Mais, à chaque fois, de vilains garnements se moquent de lui ou détruisent ses dessins. Alors, c'est au fond d'une grotte qu'il donnera libre cours à son imagination... De l'origine des grottes ornées ????* Bande-dessinée sans texte. Jeux proposés sur les pages de garde.

**Cote 513.F M (bac)**

### **Lucy, l'espoir**

Patrick Norbert ; illustrations de Tanino Liberatore ; conseiller scientifique Yves Coppens. - Paris : Capitol Editions, 2007. - 1 vol. (80 p.) : ill. coul.; 35 cm. - ISBN 978-2-35556-000-2

*Récit poétique sur les origines de l'humanité : "il y a 3,7 millions d'années, un jeune enfant pré-humain d'humeur facétieuse s'amuse à marcher dans les pas de l'adulte qui l'accompagne, laissant dans la cendre fraîche des traces de pas qui seront découvertes dans une petite vallée de l'Afrique orientale au printemps 1978 par l'anthropologue anglaise Mary Leakey. A partir de cette toute première manifestation d'un trait de caractère véritablement humain, Patrick Norbert a remonté le temps, et reconstitué une histoire plausible de cet enfant et de sa mère, dans un monde hostile, souvent violent, quand l'humanité allait s'éveiller." Le graphisme hyper-détaillé de Tanino Liberatore, quasi cinématographique, ajoute encore à la profondeur du récit. Une BD pour les plus grands.*

**Cote 513.F N**



**Aux frontières du quaternaire. 1, Le clan du volcan**

Trap ; illustrations de Nicolas Hubesch. -Toulouse : Milan, 2004. - 1 vol. (44 p.) : ill. ; 29 cm. - ISBN 2-7459-1266-6

*Les aventures de Grenouille-qui-braille et Chien-qui-pue du clan du volcan, dans la féroce jungle du quaternaire. Chaque double page raconte une tranche de vie de cette tribu et offre une vision humoristique de la vie à la préhistoire : "C'était à l'aube des temps. 20 000 ans avant l'intervention du rasoir électrique, quand les mammoths régnaient en maîtres sur les plaines d'Europe et que certaines poules avaient des dents."*

**Cote 513.F T 1**

**Aux frontières du quaternaire. 2, Tranche de vie et steak de mammoth**

Trap ; illustrations de Nicolas Hubesch. - Toulouse : Milan, 2005. - 1 vol. (44 p.) : ill. ; 30 cm.- ISBN 2-7459-1482-0

*Les aventures de Grenouille-qui-braille et Chien-qui-pue du clan du volcan, dans la féroce jungle du quaternaire. Chaque double page raconte une tranche de vie de cette tribu et offre une vision humoristique de la vie à la préhistoire : "Jungle féroce à la Forêt-du-Vieux-Mammoth, des Chutes-de-l'Ours-Bleu au Trou-de-Trolls, c'est là que s'étend le territoire de chasse de ma horde, le Clan du Volcan. Et le plus terrible chasseur, c'est moi, Grenouille-qui-braille, grâce à mon fidèle Chien-qui-pue."*

**Cote 513.F T 2**

**La vallée des merveilles 1. Chasseur- cueilleur**

Joann Sfar ; mise en couleurs couleurs Brigitte Findakly. - Paris : Dargaud, 2006. - 1 vol. (100 p.) : illustrations en couleur ; 30 cm. -ISBN 2-205-05865-7

*Une interprétation de la vie préhistorique par Joann Sfar : un récit sous forme de bande dessinée où des dragons côtoient des dinosaures et des sorciers belliqueux... Pour les plus grands.*

**Cote 513.F S**

**Lucy et son temps**

Texte, Pascal Picq ; dir. artistique Nicole Verrechia. - [Paris] : Fontaine-Mango, 1996. - 1 vol. (96 p.) : ill. en noir et en coul. ; 29 cm. - (Regard d'aujourd'hui, 1255-1899). - ISBN 2-9106-3595-3

*Dessin, photographie, bandes dessinées, gravure, peinture, découpage photo-montage à l'appui pour mieux comprendre le quotidien de Lucy. Une bibliographie complète l'ouvrage.*

**Cote 530.000 PIC**

**6 - ETHNOLOGIE**

**Le crochet à nuages : une aventure en pays dogon**

Béka ; [illustrations] Marko ; couleur Emmanuel Pinchon. - [Paris] : Dargaud, 2011. - 1 vol. (47 p.) : ill. ; 30 cm. - (GEO ; No 1). - ISBN 978-2-205-06437-7

*Dans un village malien, situé en plein cœur du pays dogon, sévit une terrible sécheresse. La population s'inquiète de ce cruel manque d'eau: aussi sorciers et villageois tentent par tous les*



MUSÉUM de TOULOUSE  
Médiathèque jeunesse « POURQUOI PAS ? »

*moyens de faire venir la pluie. Malheureusement, rien n'y fait : la sécheresse persiste et la pluie tant espérée n'arrive toujours pas. C'est alors que deux jeunes garçons du village, Amakala et Iéména, décident de se mettre en quête du crochet à nuages pour tenter d'attraper ceux qu'ils voient filer au-dessus des hautes falaises du pays.*

**Cote 613.120 B**

**Mary Kingsley : la montagne des dieux**

Christian Clot, Guillaume Dorison, Esteban Mathieu ; dessins Julien Telo. - Grenoble : Glénat, 2012 - 1 vol. (56 p.) : illustrations en couleur ; 32 cm. - ISBN 978-2-7234-8195-3

*En 1893, après la mort de ses parents, Mary Kingsley débarque en Angola pour y découvrir un mode de vie africain qu'elle n'aura de cesse de défendre.*

**Cote 613.120 C**

**Alcibiade Didascaux en Egypte : d'Hérodote à Champollion. 1. Les dieux, le Nil, les pharaons, les pyramides**

Scardanelli ; illustrations Clapat. - Balma (Haute-Garonne) : Athéna, 2010. - 1 vol. (64 p.) : illustrations en couleur ; 34 cm. - ISBN 978-2-913314-09-2

*Sur les traces de Champollion, Alcibiade Didascaux se rend en Egypte afin de retrouver les racines de notre civilisation. L'hellénisme doit beaucoup à l'Egypte. Dans le désert, Alcibiade rencontre un étrange égyptologue qui lui offre un fort curieux cigare. Notre héros se trouve alors mystérieusement projeté dans les méandres du temps et découvre le panthéon de la mythologie égyptienne.*

**Cote : 613.120 S**

**Loup**

Pierre Boisserie, Nicolas Vanier, Eric Stalner ; dessin [de] Eric Stalner

[Paris] : 12 bis : XO, 2009. - 1 vol. (47 p.) : ill. ; 32 cm. - ISBN 978-2-35648-107-8

*Une aventure au cœur du Grand Nord sibérien, entre tribus nomades, qui vivent depuis des siècles au gré des lois de la nature, et le monde moderne, qui menace leur existence : celle d'un jeune Evène, gardien du troupeau des rennes qu'il doit protéger contre les loups, ennemis millénaires de son peuple... Adaptée du roman de Nicolas Vanier, ayant également inspiré le long-métrage éponyme.*

**Cote 613.180 B**

**8 - HOMME, NATURE, ENVIRONNEMENT**

**Au secours, ça fond !**

Dessins Catel ; scénario Véronique Grisseaux. - Bruxelles : Casterman, 2009. - 1 vol. (34 p.) : ill. ; 31 cm. - (Grande ligne). - ISBN 978-2-203-01924-9

*Attristés et alarmés par un documentaire vu en cours de biologie sur les réfugiés climatiques, Léo et Léa demandent des explications à leur oncle Charles, membre de l'association Planète verte. Celui-ci doit justement partir en Antarctique observer la fonte des glaces et les perturbations climatiques. Il décide alors d'emmener les jumeaux avec lui.*

**Cote 813.F C**



**L'écologie selon Lagaffe : itinéraire en gags d'un gaffeur épris d'écologie**

André Franquin. - Monaco : Marsu productions, 2009. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-35426-027-9

*Embarquez avec Gaston Lagaffe dans l'impérieuse mission qu'il s'est fixée : SAUVER LA PLANÈTE avec pour seule arme son inventivité.... Une sélection savoureuse de gags qui ont fait de notre héros écolo la mascotte des Nations Unies pour l'environnement. Au-dessus de chaque planche, quelques lignes documentaires sur l'histoire chronologique (de 1720 à nos jours) des préoccupations écologiques sur la planète.*

**Cote 813.F F**

**Un faune sur l'épaule**

Frank. - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2003. - 1 vol. (8 p.) : ill. ; 30 cm. - (Repérages). - ISBN 2-8001-3381-3

*Par une paisible nuit, Broussaille ressent le besoin d'écrire les moments d'harmonie et de plénitude qu'il ressent au fond de lui, parler de la nature, de son indignation face aux dégâts des hommes et surtout sa rencontre avec un être pas comme les autres, qui lui a appris à regarder le monde autrement...*

**Cote 813.F F**

**Le pays des cerisiers**

Fumiyo Kouno ; traduit du japonais par Thibaud Desbief. - Bruxelles : Kana, 2006. - 1 vol. (104 p.) : illustrations en noir et blanc ; 21 cm. - ISBN 2-87129-928-5

*Manga retraçant l'immédiat après-guerre à Hiroshima.*

**Cote 813.F K**

**Le jardin de l'espace : objectif Terre durable**

Scénario, dessins et couleurs Violette Le Quéré-Cady ; avec la collaboration de Jacques Arnould ; infographie et décors Joe Cady. - Paris : INRA : CNES : Météo-France, 2006

(Okissé, 1285-3585). - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 30 cm. - ISBN 2-7380-1212-4

*2015, à Labège, aux environs de Toulouse. Alerte orange ! L'orage emporte tout sur son passage. Pas de chance pour Jean Dauce et pour le commissaire Yakapa. Loin de là, Mac Geiger prend le chemin des étoiles avec des stars de l'univers politique... Terre jardin ou Terre poubelle ? Il faudra se mettre d'accord !*

**Cote 813.F L**

**Opération Diatomée**

Textes et ill. de Violette Le Quéré-Cady ; sous la houlette scientifique de Martine Tercé et Pierre Cruiziat et à la technique Joe Cady. - Paris : INRA éd., 1998. - 1 vol. (30 p.) : ill. ; 30 cm. - (Collection Okissé, 1285-3585). - ISBN 2-7380-0833-X

**Cote 813.F L**

**L'éléphant : prince de la savane**

Textes [de] Yves Paccalet ; dessins [de] Gabriel Paccalet. - [Bruxelles] : Helyode Editions, 1992. - 1 vol. (48 p.) : ill. ; 31 cm. - (Les Princes de la Nature ; n 2). -



ISBN 2-87353-010-3

*Dans la savane africaine où les pachydermes sont princes, Cléopâtre, beau bébé de 100 kilos, vient au monde. Elle découvre la nature vierge, les antilopes graciles, les girafes, les hippopotames, mais aussi les serpents, les crocodiles et les lions.*

**Cote 813.F P**

### **Boule et Bill : SOS planète**

Roba & Verron. - Bruxelles : Dargaud, 2007. - 1 vol. (64 p.) : illustrations en couleur ; 30 x 22 cm. - ISBN 978-2-505-00232-1

*Recueil de gags autour des animaux et de l'écologie ; avec des pages pour sensibiliser les enfants au respect de la nature. Une autre façon de "croquer" les animaux...*

**Cote 813.F R**

### **Ecoloville**

Jean-Yves Duhoo. - Paris : Hachette Littératures, 2006. - 1 vol. (94 p.) : ill. ; 24 cm. - (La fouine illustrée). - ISBN 2-01-235940-X

*En 2015, suite à l'accélération imprévue du réchauffement du climat, la construction d'une nouvelle cité, Futurville, est programmée, pour reloger 20 millions de personnes. Des experts sont envoyés en mission d'étude à Ecoloville, ville écologique fondée en 2006 par le parti vert. Ils découvrent comment les idéaux des fondateurs ont été pervertis et les dissensions entre les différents courants...*

**Cote 814.000 DUH**

## **9 - VOYAGES - EXPÉDITIONS SCIENTIFIQUES - LE LIVRE**

### **Magellan : jusqu'au bout du monde**

Scénario Christian Clot ; dessins Bastien Orange, Thomas Verguet. - Grenoble : Glénat, 2012. - 1 vol. (56 p.) : illustrations en couleur ; 32 cm. - ISBN 978-2-7234-8197-7  
*Premier tour du monde de l'explorateur Magellan qui va jusqu'au sacrifice pour réaliser son rêve et graver son nom dans l'histoire.*

**Cote 920.000 CLO**

### **Mû**

Hugo Pratt. - Bruxelles : Casterman, 2001. - 1 vol. (150 p.) ; 30 cm. - (Les romans (A suivre), 0240-2815). - ISBN 2-203-33234-4

*H. Pratt livre son interprétation du mystère de l'Atlantide, ce continent effondré dans les abysses de l'océan Pacifique, appuyant ses thèses sur la théorie platonicienne, mais aussi sur celles notamment du moine irlandais saint Brenda, disciple de saint Patrick, ou du pharaon Nékao II.*

**Cote 930.000 PRA**

### **Moi, Joshua Slocum, navigateur solitaire**

Michel Backès ; illustré par l'auteur. - Paris : Ecole des loisirs, 2012. - 1 vol. (45 p.) : illustrations en noir et en couleur, cartes ; 29 cm. -(Archimède). - ISBN 978-2-211-20575-7



MUSÉUM de TOULOUSE  
Médiathèque jeunesse « POURQUOI PAS ? »

*Fin XIXe siècle, la marine vapeur remplace la marine à voile et laisse de nombreux marins au chômage. L'un d'eux, Joshua Slocum, va rafistoler un vieux bateau de pêche, le Spray, pour partir au bout du monde.*

**Cote 940.110 BAC**

**Un espion chez Gutenberg**

Olivier Melano ; illustrations de de l'auteur. - Paris : Ecole des loisirs, 2009. - 1 vol. (45 p.) : illustrations en couleur ; 29 cm. - (Archimède). - ISBN 978-2-211-09158-9

*Hans et Lotte sont les enfants de la femme de charge de Johannes Gensfleisch, dit Gutenberg, à Mayence en 1452. A travers leurs yeux, les premiers pas de l'imprimerie sont évoqués, ainsi que les démêlés de l'inventeur avec l'Inquisition et ses problèmes financiers. Avec quatre pages documentaires à la fin de cette BD.*

**Cote 940.130 M**

*Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? » (1<sup>er</sup> étage) : mercredi, samedi et dimanche :  
14H - 18H. Accès gratuit - Consultation sur place - Catalogue accessible via le site Web.*



Muséum de Toulouse  
35 Allées Jules Guesde  
31 000 - TOULOUSE  
05 67 73 84 84  
<http://www.museum.toulouse.fr>

un établissement de la  
**MAIRIE DE TOULOUSE**  
www.toulouse.fr