



Entre parades et séduction... ...histoires d'amour !

Fictions ou documentaire, quelques ouvrages de la médiathèque jeunesse sur ces thèmes

Bibliographie : Médiathèque Jeunesse Pourquoi pas ?

1001 [mille une] manières de naître et de se reproduire / Françoise de Guibert, Véronique Gaspaillard ; Lydiane Karman, Benjamin Lefort, Marion Vandembroucke - [Nantes] : Gulf Stream, DL 2011. - 1 vol. (77 p.) : ill. ; 23 x 26 cm. - (La vie tous azimuts ; No 1). -

ISBN 978-2-35488-091-0

Pour « bien » se reproduire il faut séduire : un documentaire pour découvrir et comparer les stratégies d'adaptation du vivant à travers la naissance et la reproduction de 15 espèces animales et végétales dans 5 milieux (mer, jardin, prairie, forêt, étang).

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 426.000 GUI

L'année des oiseaux / texte et ill. de I. Lucht ; [texte français A. Chagot]. - Paris : l'école des loisirs, cop. 1976. - 1 vol. (33 p.) : ill. ; 25 X 26 cm. - (L'Année...). - ISBN 2-211-03972-3

En introduction, un panorama illustré présentant les oiseaux par grands types de milieux écologiques en région tempérées ; puis, sont données, par mois, les espèces caractéristiques qui peuvent être observées et leur comportement. Au printemps, ils seront tous sous leur plus beaux atours pour séduire afin d'assurer la reproduction.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 480.801 LUC

L'écureuil et le printemps / une histoire racontée et illustrée par Sebastian Meschenmoser ; traduction de Julie Duteil. - [Paris] : Minedition, DL 2009. - 1 vol. (non paginé [57] p.) : ill. ; 25 cm. - ISBN 978-2-35413-051-0

Les animaux de la forêt découvrent avec bonheur l'arrivée du printemps. L'ours sort de sa longue période d'hibernation tandis que le hérisson tombe sous le charme d'une jeune hérissonne mais ne sait pas comment la séduire. Pour l'aider, l'écureuil lui conseille d'accomplir un acte de bravoure auquel la jeune femelle ne pourrait rester insensible. Mais il faut parfois se méfier des apparences...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 490.F M

La grande roue / Christine Beigel ; Illustrations de Magali Le Huche. - Paris : Ed. Sarbacane, 2007. - 1 vol. (24 p.) : ill. en coul. ; 20 x 27 cm. - (Sapajou). - ISBN 978-2-84865-133-0

Il était une fois un paon entêté, méchant et vaniteux qui se croyait la plus belle créature de tout l'univers, plus fort que tout le monde et prêt à le prouver, faire la roue étant un comportement de séduction majeur. Où comment ses voisins lui donnèrent une leçon bien méritée. Un petit album cocasse, sous forme de BD.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 480.F B**

L'histoire d'un papillon / de Dianna Hutts Aston ; illustrations de Sylvia Long ; [traduit de l'anglais par Mireille Chauveinc] ; calligraphie de Anne Sacramento. - Paris : Circonflexe, 2012. - 1 vol. (non paginé [36] p.) : ill. en coul. ; 29 cm. - (Aux couleurs du monde). - ISBN 978-2-87833-602-3

Présente les phases du développement des papillons, de la ponte à la sortie de la chrysalide, leur comportement, ainsi que 30 espèces de papillons. Avec une illustration par des d'aquarelles et un texte calligraphié, ce documentaire approche les planches naturalistes d'autrefois. Où ces insectes se font « beau » pour séduire afin d'assurer la reproduction.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 458.570 AST**

Le jeune homme et l'étoile : un conte du Pérou / Nadia Gypteau ; [illustrations] Anne Buguet. - [Paris] : Le Sorbier, DL 2010. - 1 vol. (non paginé [26] p.) : ill. ; 32 cm. - (Au berceau du monde). - ISBN 978-2-7320-3975-6

Une nuit, sur un haut plateau des Andes, Alonso voit descendre du Ciel une nuée d'étoiles: ces dernières se transforment en ravissantes jeunes filles dès qu'elles touchent terre. Alonso tombe éperdument amoureux de la plus jeune qui accepte d'épouser le jeune homme, à condition que personne ne découvre son secret... Ce conte traditionnel péruvien reprend le thème du fiancé merveilleux nous entraînant de la cordillère des Andes à l'empire du Soleil.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 613.150 G**

Monsieur Blaireau et Madame Renarde 1. La rencontre / Brigitte Luciani et Eve Tharlet

. - Paris : Dargaud, 2008. - 1 vol. (32 p.) : ill. coul. ; 32 cm. - ISBN 2-205-05678-6

"Glouton, Carcajou et Roussette sont d'accord sur un point : blaireaux et renards ne sont pas faits pour s'entendre ! Mais les parents ne partagent pas cet avis. Pire : Monsieur Blaireau et Madame Renarde décident qu'ils vont tous vivre dans le même terrier !" (éditeur). Une bande dessinée aux tendres couleurs et graphisme qui aborde un sujet bien de société : monoparentalité, famille recomposée, apprentissage du "vivre ensemble". En petites touches délicates, les relations filles-garçons, celles d'enfants d'origine différente et le comportement des enfants uniques sont également évoquées. Où tout commence par une histoire d'amour...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 490.F L**

L'ours très très sale / Britta Teckentrup ; traduit de l'anglais par Valérie Le Plouhinec. - Malle (Belgique) : le Ballon, 2008. - 1 vol. (26 p.) : ill. ; 28 cm. - (Sac à malices). - ISBN 978-90-374-6907-3

Cet ours sent mauvais et a besoin de se gratter le dos, bref il n'est pas propre. Il voudrait bien se faire des amis. Jusqu'au jour où une très jolie ours... Que ne ferait-on pas par amour !

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 490.F T**

Le pigeon qui voulait voyager / Mikaël Blanc. - Le Puy-en-Velay : Atelier du poisson soluble, 2007. - 1 vol. (30 p.) : illustrations en couleur ; 27 cm. - ISBN 978-2-913741-61-4

Une version toute personnelle de la fable de La Fontaine "Les deux pigeons", revue et corrigée par Mikaël Blanc, bien que toujours en vers et à la morale commune. Une illustration toute en rondeur, empruntant parfois son graphisme à l'œuvre d'Escher.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 480.F B**

La rue qui ne se traverse pas / Henri Meunier ; illustrations Régis Lejonc. - Genève (Suisse) : Editions Notari, 2011. - 1 vol. (28 p.) : ill. coul. ; 38 x 20 cm. - (L'oiseau sur le rhino. Les hérons). - ISBN 978-2-940408-31-3

"Elle habitait au cœur de la rue qui ne se traverse pas, fenêtre sur rue. Lui vivait juste en face, fenêtre sur elle. Entre eux deux, il y avait le vide. Entre eux deux, il y avait le

royaume délicieux et gai des moineaux" (éditeur). De l'enfance à la vieillesse, c'est toute la vie d'un couple qui nous est contée là, d'un battement d'aile...
Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 499.F M**

Bibliothèque Emile Cartailhac

Horaires d'ouverture : mardi, mercredi et vendredi 10 h-12 h, du mardi au dimanche 14 h-18 h

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi et dimanche : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 -

<http://www.museum.toulouse.fr/>

