



Le Cerveau

En écho avec la Semaine du cerveau qui se déroule du 11 au 17 mars 2013, découvrez ci-dessous une sélection documentaire qui fait le point sur les avancées dans de nombreux domaines neuroscientifiques via des articles de périodiques, des liens web et des ouvrages tant adultes que jeunesse.

Articles disponibles dans les bibliothèques

Human Brain Project : simuler le cerveau humain par Henry Markram dans **Pour la science**, n°425 de mars 2013. pp. 36-42

Le projet Cerveau humain a été désigné comme l'un des deux programmes phares de la recherche européenne. Grâce à lui, les neurosciences pourraient progresser à pas de géant.

Le langage des neurones par Terry Sejnowski dans **Pour la science**, n°424 de février 2013. pp. 50-55.

La communication cérébrale repose sur une chronologie précise des signaux électriques transmis d'un neurone à l'autre.

Un bras robotisé contrôlé par le cerveau par Olivier Hertel dans **Sciences et Avenir**, n°792 de février 2013. p. 26

Une Américaine tétraplégique a réussi par la force de la pensée à bouger un bras robotisé avec suffisamment de précision pour se nourrir.

Apprenez à reconnaître vos « biais cognitifs » par Coralie Hancock dans **Science & Vie**, n°1145 de février 2013. pp. 118-123

Notre cerveau nous trompe. Face à un afflux rapide d'informations, il induit parfois des décisions illogiques. Comment ? Voici 9 biais inconscients qui façonnent nos raisonnements. Les connaître, c'est déjà minimiser leur impact.

Les dégâts irréversibles du cannabis d'Elsa Abdoun dans **Science & Vie**, n°1145 de février 2013. pp. 70-77

Alors que ce sont les jeunes qui en fument le plus, des études montrent que le cannabis perturbe la maturation du cerveau, au risque de troubles mentaux émergeant dix ou vingt ans plus tard ! De quoi en finir avec l'idée d'une drogue "douce"... Enquête.

Cerveau artificiel : sa fabrication a commencé ! par Pierre-Yves Bocquet dans **Science & Vie**, n°1145 de février 2013. pp. 44-61

Dossier de 2 articles.

Vertigineux ! Le projet de réaliser, à partir de silicium et de puces électroniques, un cerveau capable de mimer le nôtre est en train de devenir une réalité. Structure, neurone, connexions... De par le monde, des dizaines de labos relèvent le défi d'une complexité hors-norme - et obtiennent déjà des résultats. A la clé ? Un fantastique outil de science, une aubaine médicale et... plein de questions !

Comment les astrocytes contrôlent les neurones par Stéphane Oliet dans **La Recherche**, n°472 de février 2013. pp. 56-59

Longtemps considérés accessoires, les astrocytes, cellules majoritaires dans le cerveau, sont en fait indispensables. Ils régulent la mise en mémoire des informations et la transmission des signaux nerveux.

Un cerveau artificiel ultra performant par Denis Delbecq dans **La Recherche**, n°472 de février 2013. pp. 8-10

Pour la première fois, un cerveau artificiel a reproduit un comportement complexe, grâce à 2,5 millions de "neurones" au fonctionnement proche des nôtres. De quoi en apprendre davantage sur notre propre matière grise.

Cerveau d'Einstein, des sillons d'exception par Elena Sender dans **Sciences et Avenir**, n°791 de janvier 2013. pp. 60-62

Une anthropologue américaine a cartographié le cerveau du célèbre physicien à partir de clichés jusqu'alors méconnus. Résultat : des repliements uniques qui auraient contribué à davantage de connexions neuronales.

Des cellules souches qui renforcent la mémoire par Marine Cygler dans **La Recherche**, n°471 de janvier 2013. pp. 50-53

Numéro spécial "Palmarès 2012".

Fait partie d'un dossier de 10 articles intitulé "Les 10 découvertes de l'année".

On ignorait à quoi servaient les nouveaux neurones qui se forment dans le cerveau des mammifères adultes. Une équipe de l'Institut Pasteur vient de prouver que certains d'entre eux améliorent la mémoire et l'apprentissage olfactifs.

Un atlas inédit de la matière blanche par Jacques Abadie dans **La Recherche**, n°471 de janvier 2013. pp. 24-25

Des neuroscientifiques ont réalisé la carte la plus précise de la matière blanche cérébrale. Sa prouesse ? Localiser les fibres nerveuses à l'échelle microscopique et macroscopique, à partir de cerveaux vivants.

Parkinson : le retour gagnant de la thérapie génique par Jérôme Grenèche dans **Science & Vie**, n°114 de janvier 2013. pp. 64-67

C'est une étape cruciale qui vient d'être franchie. Des neurobiologistes ont réussi à modifier, au coeur du cerveau de patients atteints de Parkinson, le génome de leurs neurones... et à améliorer leur capacité à se mouvoir ! Un succès primordial pour cette thérapie complexe, périlleuse, et parfois décriée.

Neuropolis, future cité du cerveau virtuel par Elena Sender dans **Sciences et Avenir**, n°790 de décembre 2012. pp. 8-12

Créer un cerveau humain numérique : tel est l'ambitieux projet de Neuropolis. Le programme, présélectionné par l'Union européenne, pourrait recevoir un milliard d'euros sur dix ans. Reportage en Suisse, où se construit le pôle de la recherche sur les neurosciences.

Supprimer la peur de notre mémoire par Jacques Abadie dans **La Recherche**, n°470 de décembre 2012. pp. 24-25

Une équipe suédoise est parvenue à effacer la trace cérébrale d'un souvenir de peur chez des volontaires humains.

La conscience : comment la déceler ? par Olivia Gosseries dans **Pour la science**, n°422 de décembre 2012. pp. 106-112

Fait partie d'un numéro spécial intitulé "L'homme 2.0. L'être humain, réparé, transformé, augmenté... Jusqu'où ?".

Grâce à des techniques d'imagerie cérébrale mieux adaptées, on détecte des signes de conscience chez des personnes qui ne communiquent pas. Peut-être saura-t-on bientôt repérer le moment où émerge la conscience.

Augmenter les performances de son cerveau : un leurre ? par Hervé Chneiweiss dans **Pour la science**, n°422 de décembre 2012. pp. 98-104

Fait partie d'un numéro spécial intitulé "L'homme 2.0. L'être humain, réparé, transformé, augmenté... Jusqu'où ?".

Caféine, nicotine et autres psychostimulants : quel est leur effet sur le cerveau ?

Aujourd'hui, la stimulation des fonctions cognitives ressemble plus à un mythe qu'à la réalité.

Des capteurs cérébraux pour la rééducation par Pascaline Minet dans **La Recherche**, n°469 de novembre 2012. p. 31

On observe en direct les progrès des personnes qui ont subi un accident vasculaire cérébral.

« La neuro-imagerie peut être mal utilisée » par Elena Sender dans **Sciences et avenir**, n°789 de novembre 2012. p. 98

Le médecin et physicien fait le point sur les enjeux d'une technique devenue incontournable en neurochirurgie et pour étudier le fonctionnement du cerveau.

Plaisir, la nouvelle carte cérébrale par Morten Kringelbach dans **Pour la science**, n°421 de novembre 2012. pp. 68-73

Les circuits cérébraux associés au plaisir ont été précisés. De meilleurs traitements de la dépendance et de certaines maladies mentales pourraient en découler.

Incroyables neurones ! par Rafaële Brillaud dans **Science & Vie**, n°1141 d'octobre 2012. pp. 52-69

Dossier de 3 articles.

Chaque neurone est génétiquement unique : telle est la révélation, aussi fascinante qu'inattendue, de travaux dévoilant que chaque cellule nerveuse a le pouvoir de modifier son ADN, prenant ainsi une incroyable liberté avec le génome de l'individu ! De quoi ouvrir la voie à une nouvelle compréhension du cerveau ? Car désormais, la clé de nos facultés cérébrales serait à chercher dans le neurone lui-même et plus seulement dans les réseaux qu'ils tissent entre eux.

Intelligence. Peut-on augmenter nos capacités ? par Martine Fournier dans **Sciences Humaines**, n°241 d'octobre 2012. pp. 30-50, 52-59

Dossier de 7 articles.

Le marché de l'intelligence se porte bien. Les méthodes d'entraînement mental connaissent un franc succès, les pilules du cerveau, les conseils diététiques, les préconisations de tous ordres sont légion, faisant miroiter l'espoir de ralentir le vieillissement cérébral. En outre chacun peut aujourd'hui mesurer son QI sur Internet et chercher à augmenter son score. Des rayons entiers de publications proposent des méthodes pour mieux apprendre, mieux penser, mieux décider, mieux s'organiser, être plus performant... En éducation, la pierre philosophale qui permettrait de développer l'intelligence des élèves s'appelle aujourd'hui "neuropédagogie", laissant espérer que les connaissances sur le fonctionnement du cerveau, apportées par les neurosciences, pourront permettre ces avancées.

Internet modèle-t-il notre cerveau ? dans **La Recherche**, n°467 de septembre 2012. pp. 44-50, 52-60

Dossier de 4 articles.

En janvier prochain, l'Académie des sciences rendra son premier rapport sur l'effet des écrans sur le cerveau des enfants. Il sera assorti, nous promet-on, de suggestions de cours destinés aux jeunes utilisateurs. Ces modules sont en phase de test à l'heure où nous bouclons et, bien sûr, rien ne filtre sur leur contenu ! C'est dire si la question de l'impact du Net sur notre cerveau est au coeur des préoccupations. Les scientifiques se sont emparés du sujet, bien sûr. Les résultats publiés sont encore peu nombreux. Mais ils permettent d'esquisser une première cartographie des effets d'Internet sur notre mémoire, notre attention et nos émotions.

Le cerveau stressé par Amy Arnsten dans **Pour la science**, n°418 d'août 2012. pp. 70-74

Les circuits neuronaux assurant le contrôle de soi sont perturbés par un stress, même modéré. Dès lors, les émotions et les désirs prennent les commandes...

Des gènes sauteurs dans le cerveau par Fred Gage dans **Pour la science**, n°417 de juillet 2012. pp. 70-75

Comment des vrais jumeaux, élevés de la même façon, peuvent-ils avoir des personnalités différentes ? Des fragments d'ADN qui se déplacent dans le génome des neurones l'expliqueraient en partie.

Les écrans rendent-ils idiots ? par Rémi Sussan dans **Sciences Humaines**, n°239 de juillet 2012. pp. 24-29

Une série d'essais récents alerte sur les dangers les plus divers générés par les nouveaux médias. Qu'en est-il exactement de ces peurs et de ces mises en garde ?

Comment le cerveau des premiers hommes s'est distingué par Pierre Kaldy dans **Sciences et avenir**, n°785 de juillet 2012. p. 24

Une erreur de copie, il y a 2,5 millions d'années, aurait provoqué l'apparition d'un nouveau gène propre au genre "Homo", qui multiplie les connexions neuronales.

L'organisation du cerveau est plus simple que prévu par Jacques Abadie dans **La Recherche**, n°465 de juin 2012. pp. 24-25

Des fibres qui se croisent en angles droits et tissent une grille en trois dimensions : telle est la nouvelle vision du cerveau proposée par une équipe américaine.

Le cerveau fait encore peur aux philosophes ! par Juliette Cerf dans **Télérama**, n°3257 du 13 juin 2012. pp. 26-28

Pour ses prédécesseurs, il n'était qu'un organe mécanique. Faux explique la philosophe Catherine Malabou : le cerveau pense !

Des interrupteurs cachés dans le cerveau par Eric Nestler dans **Pour la science**, n°415 de mai 2012. pp. 50-57

Les expériences vécues contribueraient à l'apparition de maladies mentales, car elles auraient pour conséquence le retrait ou l'addition de marques "épigénétiques" sur les chromosomes. Ces marques influent sur l'activité des gènes sans modifier l'information codée dans ces derniers. Les modifications épigénétiques ont une action prolongée dans des maladies, telles que la dépendance aux drogues et la dépression. Certains comportements maternels modifiés par épigénèse se retrouvent dans la descendance.

45, le bel âge cérébral par Elena Sender dans **Sciences et avenir**, n°782 d'avril 2012. pp. 46-57

Dossier de 4 articles.

Après la publication, en janvier 2012, d'une étude sur le déclin cognitif des "seniors", "Science et Avenir" explique comment ses conclusions ont pu être tronquées.

Le cerveau se développe de manière synchrone à l'adolescence par Jacques Abadie dans **La Recherche**, n°461 de février 2012. pp. 24-25

Pendant l'adolescence et au début de l'âge adulte, les aires cérébrales liées aux mêmes fonctions cognitives se développent de façon coordonnée.

Homme – femme : la science face aux idées reçues dans **Sciences et avenir**, n°780 de février 2012. pp. 42-55

Dossier de 7 articles.

Oubliez l'idée que "les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus", que "les femmes ne savent pas lire les cartes routières" ou que "les garçons sont naturellement plus doués en maths". Des neurosciences partent aujourd'hui en guerre contre ces clichés. Non seulement les prétendues différences observées entre les sexes ne résistent pas à l'analyse, mais on sait désormais que le cortex du cerveau humain, peu sensible à la dictature des gènes, est d'une extraordinaire plasticité. De quoi mettre à mal la "psychologie évolutionniste" qui prétend justifier l'existence de mécanismes cognitifs différenciés entre les hommes et les femmes à partir d'un câblage cérébral remontant aux temps préhistoriques. De leur côté, les sciences humaines bousculent l'idée d'une nature masculine ou féminine, en révélant la construction des stéréotypes. La socialisation des sexes commençant dès la naissance, il est impossible de dissocier l'influence de la biologie sur le comportement de celle de l'environnement. "Science et Avenir" fait le point sur ces avancées qui remettent en cause ce qui pourrait sembler à beaucoup une évidence.

Maladies du cerveau : elles pourraient être dues à des microbes par Elsa Abdoun dans **Science & Vie**, n°113 de février 2012. pp. 46-63

Dossier de 7 articles.

De banals microbes à l'origine de pathologies aussi mystérieuses que l'autisme, l'Alzheimer, la dépression... L'idée peut choquer. Pourtant, les preuves s'accumulent, révélant que les "maladies de l'âme" pourraient cacher de vulgaires infections. De quoi espérer une formidable révolution thérapeutique. Car les microbes, l'homme sait les combattre !

Lire les pensées : ce que voit le cerveau a été visualisé en vidéo par François Lassagne dans **Science & Vie**, n°1132 de janvier 2012. pp. 20-21

Le décodage de la pensée vient de franchir une étonnante étape : une équipe est parvenue à reconstituer, via un scanner cérébral, les scènes d'un film qu'un sujet était en train de regarder. Explications.

Cerveau : le doper à l'électricité devient tentant par François Lassagne dans **Science & Vie**, n°1131 de décembre 2011. pp. 96-102

Placer des électrodes sur son crâne et, quelques décharges électriques plus tard, voir ses capacités cérébrales améliorées. Validée par nombre de travaux scientifiques, cette méthode rudimentaire de stimulation ouvre une nouvelle voie : celle du "lifting de la cognition" à la portée de tous.

Des ondes dans le cerveau de Stéphane Charpier dans **Pour la science**, n°409 de novembre 2011. pp. 120-126

Fait partie d'un dossier de 16 articles intitulé "L'Univers des ondes. Quand la physique dépasse ses limites".

Les neurones sont le siège de mouvements de particules chargées, qui créent des microcourants responsables des ondes électriques enregistrées à la surface du crâne. La fréquence de ces ondes reflète l'état de vigilance et de conscience.

L'apprentissage en temps réel par Dora Courbon dans **La Recherche**, n°457 de novembre 2011. p. 119

Cahier spécial Prix La Recherche 2011.

Deux zones cérébrales qui s'activent de façon synchrone : ce mécanisme de base de la mémorisation s'enclenche dès le début d'un apprentissage.

Le développement de l'intelligence dans **La Recherche**, n°457 de novembre 2011. pp. 46-58

Dossier de 3 articles.

Devenir intelligent c'est, bien sûr, apprendre à raisonner juste. Mais c'est tout autant apprendre à ne pas raisonner faux. C'est ce que révèlent les neurosciences, avec l'appui de l'imagerie cérébrale. L'"âge de raison" apparaît ainsi sous un nouveau jour : ce qui se joue vers 7 ans, c'est surtout l'émergence chez l'enfant de la capacité à choisir entre différentes stratégies cognitives, et à inhiber les réponses automatiques mais fausses. Cette compétence n'est d'ailleurs jamais complètement acquise : elle nécessite, même chez l'adulte, un effort permanent. Qu'attend l'école pour améliorer ses méthodes en s'inspirant de ce type de résultats ? Les pédagogues qui s'y sont risqués ont montré à de nombreuses reprises tout le bénéfice que les enfants en difficulté pouvaient en retirer.

Le cerveau, machine à probabilité ? par Jean-François Haït dans **Hors série Sciences et avenir**, n°168 d'octobre 2011. pp. 40-44

Pour nous permettre de reconnaître un objet dès que nous le voyons, nos neurones effectueraient des calculs fondés sur un modèle probabiliste.

Le cerveau à travers les âges : le XXème siècle, l'essor des neurosciences par Damien Imbert dans **Découverte**, n°374 de mai 2011. pp. 32-39

Le XXe siècle a été le témoin de grandes découvertes en biologie, en médecine et plus généralement dans tous les domaines scientifiques. En écho, les techniques ont subi une profonde mutation envahissant à la fois l'industrie et la recherche. Les grandes fonctions du cerveau, comme le sommeil, la mémoire... ont été défrichées. Les sciences qui étudient le cerveau connaissaient dès le début du siècle un essor décisif, nous assistions alors à la naissance d'une discipline : les neurosciences.

Une histoire du cerveau : de la Préhistoire au XIXème siècle par Damien Imbert dans **Découverte**, n°373 de mars 2011. pp. 44-51

A l'heure où vous parcourez ces lignes, vous savez que c'est votre cerveau qui vous permet de lire, d'analyser, de comprendre - cet article par exemple -... Mais il n'en a pas été toujours ainsi. Certains philosophes de l'Antiquité pensaient que le coeur était le siège de l'âme... La connaissance que nous en avons aujourd'hui est le fruit de longues années d'observations, d'expériences, de débats et de hasards. L'Homme et son cerveau, toute une histoire...

Insectes. Leur intelligence défie la nôtre par François Lassagne dans **Science & Vie**, n°1122 de mars 2011. pp. 68-77

L'intelligence dépend-elle du nombre de neurones ? Une chose est sûre : malgré leur cerveau minuscule, les insectes réalisent des tâches d'une étonnante complexité... sur laquelle l'imagerie 3D lève aujourd'hui le voile. La preuve en images.

Les neurones sous l'emprise de la lumière par Karl Deisseroth dans **Pour la science**, n°401 de mars 2011. pp. 24-31

En associant l'optique et la génétique, les neuroscientifiques contrôlent l'activité électrique de neurones dans le cerveau d'animaux vivants ; ils espèrent pouvoir extrapoler leurs résultats à l'homme pour en apprendre davantage sur les maladies mentales.

Neurosciences : il faut se méfier des souris de laboratoire par Olivier Donnars dans **Science & Vie**, n°1121 de février 2011. pp. 88-91

Comprendre les rouages du cerveau humain en s'appuyant sur celui des rongeurs, c'est ainsi que procèdent les chercheurs en neurosciences, surtout depuis qu'ils estiment contrôler les gènes et l'environnement de leurs animaux. Or, de récentes découvertes contredisent leurs certitudes : chaque souris peut se révéler un "paramètre variable". Car, sans le savoir, les gestes les plus anodins peuvent dévoyer les expériences.

Des neurosciences à la neuroendocrinologie par Frédérique Clément dans **La Recherche**, n°448 de janvier 2011. pp. 106-107

Rubrique "Les Cahiers de l'INRIA".

Les neurones sont connus pour leur rôle dans le traitement de l'information via des signaux électriques. On sait moins que certains d'entre eux sécrètent des signaux hormonaux et agissent à distance sur leurs cellules cibles : un chapitre des neurosciences encore peu exploré.

Le sacre du cerveau par Jean-François Marmion dans **Sciences Humaines**, n°222 de janvier 2011. pp. 56-59

Rubrique "Les Cahiers de l'INRIA".

Les neurones sont connus pour leur rôle dans le traitement de l'information via des signaux électriques. On sait moins que certains d'entre eux sécrètent des signaux hormonaux et agissent à distance sur leurs cellules cibles : un chapitre des neurosciences encore peu exploré.

Webographie

L'IRM permet d'observer le cerveau d'un fœtus pendant sa formation : en utilisant une technique d'imagerie fonctionnelle, des chercheurs ont réussi à observer et à quantifier le développement des connexions cérébrales chez des fœtus de différents âges.

<http://sciencesetavenir.nouvelobs.com/sante/20130225.OBS0011/observer-le-cerveau-du-f-tus-se-connecter.html>

Le cerveau à tous les niveaux : Découverte et informations sur le *cerveau*, son fonctionnement, les émotions ou le plaisir et la douleur. Navigation par thèmes, par niveau d'explication ou visite ...

<http://lecerveau.mcgill.ca/>

Voyage dans le cerveau : Le cerveau est l'organe de notre corps chargé de la perception et de l'interprétation du monde extérieur. Il est composé d'une myriade de cellules nerveuses, appelées neurones, qui forment un réseau de connexions extrêmement efficace.

http://www.futura-sciences.com/fr/doc/t/medecine-1/d/voyage-dans-le-cerveau_525/c3/221/p1/

Atlas anatomiques interactifs du cerveau

http://www.chups.jussieu.fr/ext/neuranat/coupes/texte/accueil_atlas.htm

FRC – Fédération pour la Recherche sur le Cerveau

<http://www.frc.asso.fr/Le-cerveau-et-la-recherche/A-la-decouverte-du-cerveau>

Exploration du cerveau

<http://www.syti.net/Cerveau.html>

Institut de cerveau et de la moelle épinière

<http://icm-institute.org/menu/actualites>

Centre d'information pour les personnes atteintes de troubles neurologiques

<http://infoneuro.mcgill.ca/index.php?&lang=fr>

La fabrication du cerveau : La formation du cerveau est une extraordinaire histoire, avec son explosion neuronale, ses ramifications, ses spécialisations, ses morts cellulaires. Un déploiement qui exige à la fois la mobilisation des gènes, de l'environnement et de l'expérience pour s'épanouir pleinement.

http://www.scienceshumaines.com/la-fabrication-du-cerveau_fr_26045.html

Le cerveau à nu (vidéo) : Grâce à de nouveaux outils, les chercheurs du CEA progressent dans le domaine de l'imagerie du cerveau. Objectif : cartographier et comprendre les zones et connexions cérébrales.

<http://www.cea.fr/recherche-fondamentale/imagerie-medicale>

Cerveau et comportement : extrait de l'ouvrage de Kolb et Whishaw

<http://books.google.fr/books?id=LkielVi3HC4C&pg=PA239&lpg=PA239&dq=embryon+h+umain+cerveau&source=bl&ots=i2LN8yIway&sig=HCbGpkoAQuzUZ5GC51PRleepxPI&hl=fr&sa=X&ei=N244UcitJoWvO HogagO&ved=0CG8Q6AEwDQ#v=onepage&q=embryon%20humain%20cerveau&f=false>

Comprendre le cerveau : naissance d'une science de l'apprentissage...

<http://www.oecd.org/fr/sites/learninginthe21stcenturyresearchinnovationandpolicyapprendreauxxxiesieclerechercheinnovationetpolitiques/40583325.pdf>

Focus sur le cerveau : dossier réalisé par le CNRS

http://www.cnrs.fr/fr/organisme/docs/espacedoc/cervo_fr_web.pdf

Henry Herbert Donaldso, le développement du cerveau. Étude du système nerveux en rapport avec l'éducation - A. Binet - L'année psychologique - Année 1895

- Volume 2 - Numéro 2 - pp. 566-575

http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/psy_0003-5033_1895_num_2_1_1569

Le développement du cerveau chez les enfants du premier âge - J. Parrot - Bulletins de la Société d'anthropologie de Paris - Année 1880 - Volume 3 - Numéro 3 - pp. 177-183

http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/bmsap_0301-8644_1880_num_3_1_3293

Le cerveau, l'enfant et son environnement : construction du cerveau, fonctions du cerveau, construction de l'enfant, émotion, comportement et cerveau...

http://www.avpehp.ch/wcms/ftp//a/avpehp.ch/uploads/conference_bickle_graz.pdf

Présentation de l'exposition temporaire sur le Cerveau au Muséum de Marseille en 2004 : évolution, naissance, vieillissement, neurones et synapses, le système nerveux, la mémoire, trouble de la mémoire, le sommeil, les drogues, types de drogue, illusions

http://www.museum-marseille.org/marseille_cerveau_evolution.htm

Découvertes en rafale sur le cerveau : Si tous les rouages du cerveau sont encore loin d'être connus, les découvertes à son sujet s'accroissent à un rythme effréné. À l'occasion de la Semaine du cerveau, Le journal du CNRS vous fait partager quelques-unes des plus récentes.

<http://www2.cnrs.fr/journal/3787.htm>

Comment la musique agit-elle notre cerveau ? (Vidéo) : "Les allegros d'Alzheimer" sont dix petits films qui nous éclairent sur cette question et sur les bénéfices apportés par la musicothérapie dans la prise en charge des maladies neurodégénératives telles que la maladie d'Alzheimer.

<http://www.inserm.fr/les-allegros-d-alzheimer-pour-comprendre-l-influence-de-la-musique-sur-le-cerveau>

Le cerveau 100 milliards de neurones toujours en mouvement (vidéo) : quel organe, en perpétuel mouvement, commande notre corps, nos pensées et nos émotions ? Le cerveau. A chaque seconde des milliers de neurones communiquent pour guider nos paroles et nos actions...

http://www.dailymotion.com/video/xpb4h9_le-cerveau-100-milliards-de-neurones-toujours-en-mouvement_tech

Plasticité du cerveau (vidéo): les découvertes les plus récentes montrent que le cerveau peut se "reconstruire" grâce à son étonnante plasticité. Cette découverte ouvre un espoir pour tous ceux qui souffrent de maladies neurologiques, ou de traumatismes cérébraux : on peut agir sur le cerveau, empêcher ou ralentir la "mort" de cellules nerveuses en stimulant la croissance des neurones par des rééducations, des traitements chimiques et peut-être plus tard des greffes de cellules.

<http://www.universcience.tv/video-plasticite-du-cerveau-605.html>

Le cerveau à la pointe du crayon (vidéo) : Une équipe de l'Inserm à Toulouse a identifié dans le cerveau une zone spécifique de l'écriture. Une découverte intéressante pour les chirurgiens qui doivent opérer des patients atteints de tumeur cérébrale, mais aussi pour les chercheurs qui tentent de comprendre le problème de l'écriture chez les personnes dyslexiques.

<http://www.universcience.tv/video-du-cerveau-a-la-pointe-du-crayon-1242.html>

Bibliographie : Bibliothèque Emile Cartailhac

Sur le cerveau

Changeux, Jean-Pierre

L'homme neuronal / Jean-Pierre Changeux. - Paris : Hachette Littératures, 2004. - 379 p. : ill. ; 18 cm. - (Pluriel ; 892).

Bibliogr. p. 345-375. Glossaire. - ISBN 2-01-278892-0

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **D 79**

Clarac, François

Le bestiaire cérébral : des animaux pour comprendre le cerveau humain / François Clarac et Jean-Pierre Ternaux ; préface de Jean-Didier Vincent ; illustrations de Jean-Pierre Ternaux. - Paris : CNRS Editions, 2012. - 1 vol. (367 p.) : ill. ; 23 cm.

Bibliogr. p. 353-367. - ISBN 978-2-271-07385-3

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **424.000 CLA**

Darwin en tête ! : l'évolution et les sciences cognitives / sous la direction de Jean-Baptiste Van der Henst et Hugo Mercier. - Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, impr. 2009. - 1 vol. (372 p.) ; 24 cm. - (Sciences cognitives).

Bibliogr. p. [309]-361. Index. - ISBN 978-2-7061-1552-3

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 3457**

Dechaseaux, Colette

Cerveaux d'animaux disparus : essai de paléoneurologie / par Colette Dechaseaux,... ; préface du Pr. Jean Piveteau. - Paris : Masson et Cie, 1962. - 1 vol. (148 p.) : ill. ; 23 cm. - (Évolution des sciences ; No 24).

Notes bibliogr. en bas de p.

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 3398**

L'intelligence animale : expliquée par les plus grands spécialistes / [Dir. de la réd. Laurent Mayet] ; Antonio Fischetti, René Zayan, Rémy Chauvin... [et al.]. - Paris : Sciences et avenir, impr 1995. - 1 vol. (98 p.) : ill. ; 29 cm.

Bibliogr. pp. 96-98. - ISBN 2-7427-4408-8

Communication différée (périodiques/monographies). - Cote : **P 152 NO. 103 1995**

Lazorthes, Guy

Le cerveau et l'esprit : complexité et malléabilité / Guy Lazorthes,... - Paris : Flammarion, 1982. - 1 vol. (248 p.) : ill. ; 20 cm. - (De la science à l'homme).

Bibliogr. p. 239-242. Index. - ISBN 2-08-064428-9

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **D 383**

Mille cerveaux, mille mondes : pas si bêtes ! / [textes rassemblés et publiés sous la direction de Pierre Buisseret]. - Paris : Muséum national d'histoire naturelle : Nathan, DL 1999. - 1 vol. (159 p.) : ill. ; 25 cm.

Bibliogr. p. 155-156. - ISBN 2-09-260836-3

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 803**

Pin, Rémi

Le cerveau et ses mystères / Rémi Pin ; [Dir. de publ. Manuel Orato]. - Paris : Euro services internet, DL 2011. - 1 vol. ([98] p.) : ill. ; 30 cm.

Bibliogr. p. 97

Périodiques Bibliothèque Cartailhac (monographies). - Cote : **P 398 NO. 02 2011**

Les souris

Bousquet, Catherine

Bêtes de science / Catherine Bousquet ; Dessins Michel Lablais. - Paris : Seuil, DL 2003. - 1 vol. (232 p.) : ill. ; 21 cm. - (Science ouverte).

Bibliogr. p. 217-221. Glossaire. Index. - ISBN 2-02-047478-6

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **437.000 BOU**

Le Louarn, Henri

Les rongeurs de France : faunistique et biologie / Henri Le Louarn, Jean-Pierre Quéré ; avec la collab.de A. Butet. - Paris : INRA, 2003. - 256 p. : ill. ; 24 cm. - (Mieux comprendre. Environnement).

Bibliogr. p. 251-252. Réf. bibliogr. en fin de chap. - ISBN 2-7380-1091-1

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 600**

Orsini, Philippe

Facteurs régissant la répartition des souris en Europe : intérêt du modèle souris pour une approche des processus évolutifs / par Philippe Orsini. - Montpellier : Université des sciences et techniques du Languedoc, 1982. - 1 vol. (134 p.) : ill., cartes ; 30 cm.

Bibliogr. p. 122-134

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 1590**

Rats, souris, hamsters : les rongeurs se font les dents / Frédéric Courant, Jamy Gourmaud, idée orig., présent. ; Bernard Gonner, idée orig. ; Sabine Quindou, présent. ; Valérie Guerlain, voix. - [Paris] : France télévisions distribution [éd.] ; [Suresnes] : Columbia Tristar home vidéo [distrib.], [DL 2008]. - 1 DVD ; (26 min). - (C'est pas sorcier : le magazine de la découverte et de la science).

Magasin Bibliothèque Cartailhac (multimédia). - Cote : **E 189**

Les abeilles

Chauvin, Rémy

L'énigme des abeilles / Rémy Chauvin. - Monaco : Éd. du Rocher, impr. 1999. - 1 vol. (207 p.) : ill. ; 23 cm. - (Conscience de la terre).

Bibliogr. p. 203-204. - ISBN 2-268-03197-7

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **458.510 CHA**

Daniels, Mark Ross

Le mystère de la disparition des abeilles / Mark Daniels, réal. - [Issy-les-Moulineaux] : ARTE France développement [éd., distrib.], 2010. - 1 DVD ; (2 h 12 min) : 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby) + 1 livret d'accompagnement. - (Grandes enquêtes).

Magasin Bibliothèque Cartailhac (multimédia). - Cote : **E 415**

Maeterlinck, Maurice

La vie des abeilles / Maurice Maeterlinck. - Paris : E. Fasquelle, 1928. - 1 vol. (319 p.) ; 20 cm.

Bibliogr. p. 315-319

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **D 122**

Seeley, Thomas D.

Honeybee ecology : a study of adaptation in social life / Thomas D. Seeley. - Princeton (N.J.) : Princeton University Press, cop. 1985. - 1 vol. (x, 201 p.) : ill. ; 24 cm. - (Monographs in behavior and ecology).

Bibliogr. p. 161-192. Index. - ISBN 0-691-08392-4

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 1592**

Snodgrass, Robert Evans

The Anatomy of the honey bee / by R. E. Snodgrass,... ; [with a foreword by Roger A. Morse]. - Londres ; [New York] : Cornell university press, 1984. - 1 vol. (334 p.) : ill. ; 23 cm.

Bibliogr p. 319-328. Index

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 1548**

Tardieu, Vincent

Le silence des abeilles : enquête sur un déclin mystérieux / Vincent Tardieu. - Paris : Belin, 2009. - 1 vol. (349 p.) ; 22 cm. - (Pour la science).

Bibliogr. p. 319-343. Index. - ISBN 978-2-7011-4909-7

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **451.510 TAR**

Tautz, Jürgen

L'étonnante abeille / Jürgen Tautz ; photographies de Helga R. Heilmann ; traduction de l'édition allemande par Yves Élie. - Bruxelles : De Boeck, 2009. - 1 vol. (278 p.) : ill. ; 24 cm.

Bibliogr. p. 274. Index. - ISBN 978-2-8041-0131-2

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **451.510 TAU**

Traité de biologie de l'abeille. Tome I, Biologie et physiologie générales / sous la direction de Rémy Chauvin ; [préface du prof. P.-P. Grassé]. - Paris : Masson, 1968. - 1 vol. (XII-547 p.) : ill. ; 25 cm.

Bibliogr. en fin de chaque chapitre

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 1302**

Traité de biologie de l'abeille. Tome II, Système nerveux, comportement et régulations sociales / sous la dir. de Rémy Chauvin ; [préface de Pierre- Paul Grassé]. - Paris : Masson, 1968. - 1 vol. (VIII- 566 p.) : ill. ; 25 cm.

Bibliogr. en fin de chaque chapitre

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 1303**

Traité de biologie de l'abeille. Tome III, Les produits de la ruche / sous la dir. de Rémy Chauvin. - Paris : Masson, 1968. - 1 vol. (VIII-400-[1]f. de carte dépl.) : ill. ; 25 cm.

Bibliogr. en fin de chaque chapitre

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 1304**

Traité de biologie de l'abeille. Tome IV, Biologie appliquée / sous la dir. de Rémy Chauvin ; [préface de Pierre- Paul Grassé]. - Paris : Masson, 1968. - 1 vol. (VIII- 434 p.) : ill. ; 25 cm.

Bibliogr. en fin de chaque chapitre

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 1305**

Traité de biologie de l'abeille. Tome V, Histoire, ethnographie et folklore / sous la dir. de Rémy Chauvin ; [préface de Pierre-Paul Grassé]. - Paris : Masson, 1968. - 1 vol. (VIII-152 p.) : ill. ; 25 cm.

Bibliogr. en fin de chaque chapitre

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 1306**

Uexküll, Jakob von

Milieu animal et milieu humain / Jacob von Uexküll ; traduit de l'allemand et annoté par Charles Martin-Fréville ; préface de Dominique Lestel. - Paris : Éd. Payot et Rivages, impr. 2010. - 1 vol. (173 p.-[2] p. de pl.) : ill. ; 20 cm. - (Bibliothèque Rivages).

Index. - ISBN 978-2-7436-2081-3

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **D 752**

Bibliographie : Médiathèque Jeunesse Pourquoi pas ?

DES SOURIS, DES ABEILLES ET DES HOMMES

Dans le cadre du « kiosque » et de la semaine du CERVEAU

26-02-2013

HOMME-ANIMAUX: cerveau, goût et odorat, sommeil, images

-Documentaires

Le cerveau, à quoi ça sert ? / textes André Benchetrit, Laurent Sabathié ; dessins Rébecca Dautremer ; couleurs Marion Gehin. - [Paris] : Belin, DL 2008. - 1 vol. (non paginé [26] p.) : ill. ; 22 cm. - (Les questions de Justine). - ISBN 978-2-7011-4602-7

En rentrant de l'école, Justine explique à ses parents que la maîtresse a dit, pour gronder Oscar, qu'il n'avait pas de cerveau, puis elle s'est reprise et a assuré à Justine et à ses camarades que chacun en avait un. Les parents de la petite fille vont donc lui expliquer à quoi sert son cerveau. Justine découvre que grâce à lui elle sent, bouge, parle, se souvient...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 499.400 BEN**

C'est bon, c'est beau : les arts du goût / Gilles Stassart. - Paris : Autrement Jeunesse, 2002. - 1 vol. (63 p.) : ill. en coul. ; 25 cm. - (Junior, 1269-8733 ; 2). - ISBN 2-7467-0251-7

Après avoir convié les petits lecteurs à observer le monde qui les entoure, cet ouvrage sensibilise les enfants au sujet du goût, du point de vue physiologique et les fait réfléchir aussi sur les mécanismes de l'envie et du dégoût, sur le pouvoir des images et de l'imagination.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 146.300 STA**

Le goût et la cuisine / [Association nationale des Petits Débrouillards ; sous la dir. de Pascal Desjours ; ill. de Jean-François Martin]. - Paris : Albin Michel jeunesse, 2004. - 1 vol. (63 p.) : ill. ; 22 cm. - (Les petits débrouillards. 5-7 ans). - ISBN 2-226-15307-1

Pour découvrir ce mécanisme complexe qu'est le goût par le biais de petites expériences.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 146.000 ASS**

L'odorat / ill. par Sophie Kniffke ; réalisé par Gallimard jeunesse, Claude Delafosse et Sophie Kniffke. - [Paris] : Gallimard, 1993. - 1 vol. Non paginé ([24] p.) : ill. ; 19 cm. - (Mes premières découvertes ; 21). - ISBN 2-07-035730-9

Livre animé, avec feuillets transparents, pour initier les plus jeunes à l'un de nos cinq sens.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bacs). **Cote 499.400 KNI**

Dormir, rêver : le sommeil des animaux / Corine Lacrampe. - [Paris] : L'Iconoclaste, 2002. - 1 vol. (109 p.) : photos et dessins coul. ; 28 cm. - ISBN 2-913366-03-1

Explore toutes les formes de sommeil chez différentes espèces animales : ceux qui hibernent, les animaux nocturnes ou diurnes, ceux qui dorment en volant (martinet) ou qui nagent en dormant (pingouin). La question de fond est : pourquoi dormir et pourquoi rêver ? Une bibliographie complète l'ouvrage.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 423.000 LAC**

La nuit et le sommeil / Association des petits débrouillards ; [ill. de Catherine Proteaux]. - Paris : Albin Michel jeunesse, 2001. - 1 vol. (64 p.) : ill. ; 22 cm. - (Les petits débrouillards. 5-7 ans). - ISBN 2-226-11845-4

Avec 10 expériences et 10 jeux, les enfants retrouvent les animaux diurnes ou nocturnes, comprennent où vont les étoiles et le Soleil durant la nuit, et la Lune durant le jour, pourquoi on ne voit rien la nuit. Ils jouent à réfléchir au sommeil, à la manière dont ils dorment, aux cauchemars.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » **Cote 224.000 ASS**

Le sommeil et les rêves / Texte Pauline Neveu ; illustrations de Antoine Delautre. - Mertzig (Luxembourg) : Zoom éditions, 2006. - 1 vol. (32 p.) : ill. en coul. ; 20 x 16 cm. - (Atomes crochus ; N°4). - ISBN 2-919934-43-0

Aristote, l'orang-outan intelligent, tente de répondre à Oscar et Zoé sur des questions autour du sommeil et du rêve : leur utilité, le comportement du corps durant ces périodes, les phases de sommeil, le fonctionnement de l'horloge biologique, le rôle du sommeil dans la croissance et la constitution de la mémoire, etc. Une petite bande dessinée divertissante pour expliquer les Sciences Naturelles à tous les petits curieux.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 499.700 NEV**

Les plus belles illusions optiques / Denys Prache ; ill. de Claude Lapointe. - Paris : Circonflexe, 2004. - 1 vol. (32 p.) : ill. ; 29 cm. - (Aux couleurs du monde). - ISBN 2-87833-288-1

Un ouvrage interactif pour connaître le pourquoi et le comment des illusions, le rôle du cerveau : chaque page est consacrée à une illusion visuelle, présentée d'abord par l'observation puis décrite et expliquée dans ses mécanismes.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 143.000 PRA**

Fictions

Dans ma tête, si vous saviez... / Kochka ; illustrations Fabienne Cinquin. - Nice : Ed. du Ricochet. 1 vol. - (16 p.) ; illustrations en couleur ; 18 x 15 cm. - (Il y a...). - ISBN 978-2-35263-046-3

Cet album présente le champ des pensées et des émotions d'un enfant : idées petites et grandes, expériences, souvenirs, émotions, etc. La découverte d'un espace à appréhender et à apprivoiser par l'enfant

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 499.F K**

La mémoire aux oiseaux / Ingrid Chabbert, Soufie. - Vincennes (Vale de Marne) : Des ronds dans l'eau. - 1 vol. (22 p.) ; illustrations en couleur ; 23 x 22 cm. - ISBN 978-2-917237-40-3

Une grand-mère perd peu à peu la mémoire. Mais son petit fils veille sur elle et remplacera par des câlins ses souvenirs envolés.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 499.F C**

Russell le mouton / Rob Scotton ; trad. Rose-Marie Vassallo. - Paris : Nathan Jeunesse, 2005. - 1 vol. (32 p.) : ill. ; 27 cm. - (Album Nathan, 1275-6989). - ISBN 2-09-250815-6
Pas si facile de trouver le sommeil, même quand on est un mouton ! Un album où le petit héros craquant et irrésistible promet de douces nuits à nos chers bambins.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 490.F S**

ABEILLES

-Documentaires

Abeilles / Minh-Hà Pham-Delègue ; ill. Gérard Marié.

[Paris] : Editions de La Martinière, 1998. - 1 vol. (47 p.) : ill. ; 29 cm. - (Livre animé). - ISBN 2-7324-2318-1

Dotée d'aptitudes extraordinaires et sophistiquées, l'abeille fascine depuis toujours et suscite l'intérêt de disciplines aussi variées que la biologie, la mythologie et la sociologie. Autant d'approches qui s'attachent aux divers comportements de l'abeille et que cet ouvrage explore en détails : anatomie, reproduction, communication, vie sociale, apiculture ... Un glossaire et une bibliographie complètent utilement l'ouvrage ainsi qu'une indication de sites internet.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 459.510 PHA**

L'abeille / ill. par Ute Fuhr et Raoul Sautai ; réalisé par Gallimard Jeunesse, Ute Fuhr et Raoul Sautai. - [Paris] : Gallimard, 1992. - 1 vol. (Non paginé [32] p.) : ill. ; 19 cm. - (Mes premières découvertes des animaux ; 41). - ISBN 2-07-056814-8

Livre animé avec trous et films transparents, dos intérieur à spirale pour découvrir cet insecte social.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bacs). **Cote 459.510 FUH**

L'abeille/ Texte et fotogr. Paul Starosta. - Toulouse : Milan, 2002. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 25 cm. - (Patte à patte). - ISBN 2-7459-0599-6

Présentation de la vie et de l'activité des abeilles.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 458.510 STA**

Des abeilles : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Philippe Marchenay et Laurence Bérard ; ill. d' Alice Gravier, Caroline Picard et Jean-Louis Verdier. - Nantes : Gulf Stream, 2004. - 1 vol. (67 p.) : ill. ; 22 cm. - (Sauvegarde). - ISBN 2-909421-33-3
Décrit le mode de vie des abeilles, ainsi que ce que l'homme peut en retirer grâce à son concours. Permet de découvrir le métier d'apiculteur ainsi que la description des ruches. Les auteurs, chercheurs au CNRS, rappellent l'importance des abeilles pour maintenir la biodiversité. Sont donnés des proverbes où il est question d'abeilles. Livre édité dans le cadre de Sauvegarde, programme européen d'éducation à la biodiversité.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 453.510 MAR**

Des insectes en société / texte Vincent Albouy ; ill. Richard Roussel. - [Paris] : Casterman, 1999. - 1 vol. (95 p.) : ill. ; 25 cm. - (Repères. Sciences). - ISBN 2-203-14042-9

Pour comprendre le comportement des sociétés d'insectes. Un glossaire complète ce documentaire.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 458.510 ALB**

Es-tu une abeille ? / Judy Allen ; ill. Tudor Humphries ; trad. Annie-Maryse Blanc.. - Londres : Kingfisher, 2003. - 1 vol. (32 p.) : ill. en coul. ; 21 x 21 cm. - (Au jardin). - ISBN 0-7534-2038-4

Une petite histoire illustrée pour entraîner les enfants dans le monde des abeilles et leur faire découvrir la vie de ces insectes bien utiles.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 458.510 ALL**

-Fictions

Une abeille dans le vent / une histoire d'Yves Pinguilly ; illustrations de Florence Koenig

Paris : Autrement Jeunesse, DL 2006

ISBN 2-7467-0805-1

1 vol. (non paginé [28] p.) : ill. ; 26 cm

Le père du vent devient vieux et il veut prouver que sa force est restée intacte. Pour cela, il va enchaîner cyclones, tornades et tempêtes. Bella, une petite abeille, est projetée par ce vent colérique de pays en pays. Dans sa course, elle découvre le désert, le pôle Nord, la Grande Muraille de Chine et fait des rencontres inattendues et bouleversantes.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 450.F P**

Alerte rouge ! / Christophe Nicolas ; illustré par Benoît Perroud. - Paris : Nathan, DL 2010. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 19 cm. - (Nathan poche. Premières lectures. Humour ; No 193). -

ISBN 978-2-09-202304-4

Buz est une abeille heureuse : son métier d'ouvrière, elle l'adore... Mais catastrophe : aujourd'hui elle a été choisie pour être le professeur de Bi, une jeune abeille très enthousiaste. Trop enthousiaste ! Bien vite, la mission de l'ouvrière vire au cauchemar. Buz va donc devoir s'armer de beaucoup de patience pour aider Bi à éviter tous les dangers d'une vie d'abeille.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 450.F N**

Le grand voyage d'Albert Abeille / Susan Perez. - Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, DL 2010. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 19 cm. - (La minute du papillon). -

ISBN 978-2-244-40544-5

Albert Abeille est la seule abeille de la ruche sans rayure et les autres se moquent de lui malgré le pull rayé, tricoté par sa maman. Emporté par le vent loin de son jardin il vit de nombreuses aventures et montre son courage. Sur la différence et le dépassement de soi.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bacs). **Cote 450.F P**

Lucy / Olivier Douzou. - Nantes : MeMo, 2005. - 1 vol. (36 p.) : illustrations en couleur ; 22 cm. - (Tout-petits memômes, 1950-229X). - ISBN 2-910391-78-7

Lucy est une abeille. Bruno, lui, est un ours apiculteur qui sort ses ruches. La plus petite est celle de Lucy, une abeille pas comme les autres, qui dort quand les autres travaillent. Elle fabrique un précieux miel qui l'accompagnera pendant sa longue hibernation d'ours...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 450.F D**

Mélie / [texte] Isabelle Maquoy ; [illustrations de] Quentin Gréban. - Namur (Belgique) : Mijade, 2005. - 1 vol. (26 p.) : ill. ; 29 cm. - ISBN 2-87142-446-2

Mélie est une abeille qui sort pour la première fois de la ruche. Sur les conseils d'un papillon, elle entreprend un long voyage vers la vallée où poussent de grandes fleurs de tournesol. Alors Mélie est confrontée aux dangers du monde environnant... Pour découvrir les insectes et le comportement des abeilles. Un album où la couleur jaune domine, adorablement illustré par Quentin Gréban.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 450.F M**

Zine, l'abeille / Georges E. Mauvois ; illustrations de Sophie Mondésir. - Paris : Dapper, 2005. - 1 vol. (56 p.) : ill. ; 26 cm. - (Un conte, une histoire, un pays). - ISBN 2-915258-10-4

Une "histoire" aux allures de documentaire, située aux Antilles : depuis sa naissance Zine s'interroge sur le fait d'être obligée de mener une vie aussi laborieuse, loin de sa mère, la reine abeille inaccessible. Une histoire pour conduire les jeunes enfants au coeur même d'une ruche pleine de mystère et de merveilles.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 450.F M**

SOURIS

-Documentaires

La souris : petite coquine/ texte de Stéphane Frattini ; photographies Jean-François Franco, Thierry Bonnard ; illustrations de Thérèse Bonté. - Toulouse : Milan jeunesse. - 1 vol. (29 p.) ; illustrations en couleur ; 21 x 24 cm. - (Mini-patte). - ISBN 978-2-7459-2907-5

Pour découvrir ce petit rongeur, parfois familier de nos maisons.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? » (bacs). **Cote 490.F F**

-Fictions

Deux petites souris explorent la rivière/ Illustrations de Alan Baker ; Texte Frédérique Fraisse. - Paris : Quatre Fleuves, 2006. - 1 vol. (non paginé [33] p.) : ill. ; 27 cm. - (La clef des champs). - ISBN 978-2-84196-603-5

Le long de la rivière, deux souris croisent un crapaud, un martin-pêcheur, un cygne, un chat,...L'histoire est complétée en fin d'ouvrage par des informations documentaires sur chaque animal rencontré au fil des pages.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 413.F B**

Grignote, une souris pas idiote / Christian de Calvairac ; illustré par Marie Morey. - Saint-Mandé (Val-de-Marne) : Talents hauts, DL 2009. - 1 vol. (47 p.) : ill. ; 18 cm. - (Livres et égaux, 1961-2001). - ISBN 978-2-916238-57-9

Grignote, qui n'hésite jamais à venir en aide à Belle et Gracieuse, ses deux soeurs superficielles, vaniteuses et très égoïstes, se moque, quant à elle, d'avoir un physique ingrat. Souris aussi gentille qu'intelligente, Grignote fait preuve d'incroyables talents de grignotage, ce qui lui vaudra les faveurs du prince Rat d'Égout-et-des-couleurs-dont-on-ne-discute-pas... Un roman qui traite de l'acceptation de la différence et tente de faire tomber certains préjugés.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 490.F C**

La petite souris, la fraise bien mûre et l'ours affamé / Audrey Wood et Don Wood
Namur (Belgique) : Mijade, 2003. - ISBN 2-87142-390-3

Comment la petite souris va-t-elle sauver sa fraise de l'appétit féroce du gros ours affamé ?

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 490.F W**

Mousse et le secret de l'arc-en-ciel / Elizabeth Baguley ; illustrations de Caroline Pedler. - Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2008. - 1 vol. (30 p.) : ill. ; 29 cm. - (Les albums). - ISBN 978-2-244-41949-7

Pour devenir l'amie de deux petites souris Prune et Grisette qui jouent sous la pluie, Mousse veut leur offrir un morceau d'arc-en-ciel. Mais l'arc en ciel est bien trop haut pour une toute petite souris...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 213.F B**

Tibert et Romuald / Anne Jonas ; illustrations François Crozat. - Toulouse : Milan, 1998. - 1 vol. : illustrations en couleur ; 23 x 30 cm. - ISBN 2-84113-645-0

Dévorer les livres...C'est la nouvelle occupation de Romuald, l'intrépide souriceau de la bibliothèque. C'est vrai que les livres ont beaucoup à nous raconter ! Et Romuald deviendra le passeur entre les livres et les oreilles sensibles de Tibert le chat, la terreur de la famille souris. A la manière de Shéhérazade, afin de sauver sa vie, Romuald se fera conteur pour le plus grand bonheur du matou, captivé par les histoires du souriceau dont il ne pourra plus se passer... Un conte philosophique sur le pouvoir de la culture et de la littérature.

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 940.130 J**

Un, deux, trois souris / Ellen Stoll Walsh. - Namur (Belgique) : Mijade, 2008. - 1 vol. (32 p.) : ill. coul. ; 21 x 25 cm. - (Albums). - ISBN 978-2-87142-639-4

Une, deux, trois souris sont bien futées. Alors dix !! Le bon gros serpent affamé en fera les frais...

Médiathèque jeunesse « Pourquoi Pas ? ». **Cote 460.F W**

Bibliothèque Emile Cartailhac

Horaires d'ouverture : mardi, mercredi et vendredi 10 h-12 h, du mardi au dimanche 14 h-18 h

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi et dimanche : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 - <http://www.museum.toulouse.fr/>

