



Festival « Terres d'Ailleurs » 2016 -RÉFÉRENCES DES OUVRAGES PRÉSENTÉS-

Cette bibliographie est établie à partir des objectifs pédagogiques menés par les classes participantes au festival.

Bibliographie : Médiathèque Jeunesse Pourquoi pas ?

PROJETS PÉDAGOGIQUES AVEC EMMANUELLE GRUNDMANN

Amazonie

Amazonie / poèmes Frédéric Potage ; illustrations Gwenaëlle Trolez. - Paris : Magellan & Cie, 2009. - 1 vol. (48 p.) : illustrations en couleur ; 26 x 26 cm. - (Les p'tits Magellan). - ISBN 978-2-35074-158-1

Contient : L'Amazonie -- Le jaguar -- Le papillon morpho -- Le tamanoir -- Le toucan -- Le tapir -- Le puma -- Le tatou géant -- L'Amazone -- La tortue -- le caïman à lunettes -- La grenouille (dendrobate) -- La capybara -- L'iguane -- La forêt -- L'anaconda -- L'ara -- Le tamarin lion (singé) -- Le colibri -- Le singe araignée -- Etre indien.

La forêt amazonienne abrite des espèces animales et végétales que l'on ne trouve nulle part ailleurs sur Terre. Beaucoup d'espèces restent encore à découvrir. Plusieurs sont aussi menacées d'extinction. Elle abrite aussi des populations indiennes qui savent vivre en harmonie avec elle. Un très bel ouvrage pour sensibiliser petits et grands à la préservation de la forêt amazonienne. Aquarelles, encres, papiers à motifs, poèmes inventifs et instructifs : une autre manière de découvrir ces autres habitants du monde, en images et en vers.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 114.L P

Dans la forêt du paresseux / Anouck Boisrobert, Louis Rigaud ; texte de Sophie Strady. - [Paris] : Hélium, cop. 2011. - 1 vol. (non paginé [14] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-35851-0523

A travers ce très beau pop-up, découvrez de façon saisissante la splendeur de la forêt amazonienne et la triste réalité de la déforestation. En dix ans, près de 13 millions d'hectares de forêts ont disparu menaçant ainsi la survie de bon nombre d'espèces parmi lesquelles le paresseux à crinière, véritable fil rouge de cette histoire...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 813.F B

Le parapluie / Jan Brett ; Adaptation Marie-France Flourey. - Paris : Gautier-Languereau, 2006. - 1 vol. (32 p.) : ill. en coul. ; 22 x 27 cm. - ISBN 2-01-391183-1

Le jeune Carlos est parti à la découverte des animaux de la forêt tropicale. Il n'a vu qu'une grenouille. Mais pendant qu'il grimpait dans un grand figuier, de nombreux animaux sont venus se glisser dans le parapluie qu'il a laissé à terre... Un ouvrage magnifiquement illustré.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* Cote 113.F B

Darwin

L'arbre de la vie : ou La vie de Charles Darwin, naturaliste, géologue et penseur / Peter Sis ; traduit de l'anglais par Alice Marchand. - [Paris] : Grasset jeunesse, DL 2004. - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 2-246-66411-X

Cet album, fruit d'un long travail de P. Sis, retrace la vie et les recherches du célèbre naturaliste anglais du XIXe siècle. Son voyage à bord du Beagle, effectué alors qu'il avait 22 ans et ses découvertes lui permirent de réfléchir sur les origines de l'homme et son évolution. Une initiation scientifique aux thèses de Darwin, appuyée par des illustrations précises.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 110.DAR SIS**

Au royaume des dragons / Serge Strosberg. - Paris : L'Ecole des loisirs, 1999. - 1 vol. (48 p.) : ill. en coul. ; 25 x 25 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-04722-X

"Ce livre est librement inspiré du "Voyage d'un naturaliste autour du monde" (1839) de Charles Darwin. Les propos tenus par Darwin ont été reconstitués : ils résument la réflexion du savant et comportent quelques termes que la zoologie n'a utilisés que plus tard. "Cet album documentaire retrace l'exploration des îles Galapagos par Charles Darwin dont les découvertes et observations ont participé à sa théorie sur l'évolution des espèces. Un récit clair, accompagné d'illustrations vivantes qui rendent compte avec précision des paysages, de la végétation et des animaux.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 920.000 STR**

Darwin / Brigitte Labbé, Michel Puech ; illustrations de Jean-Pierre Joblin. - Toulouse : Milan jeunesse, 2004. - 1 vol. (58 p.) : ill. n. et bl. ; 18 cm. - (De vie en vie ; 10). - ISBN 2-7459-1183-X

Dans l'Angleterre victorienne, le savant Charles Darwin propose une théorie sur l'origine et l'évolution de la vie basée sur la sélection naturelle. Cette théorie, qui fait scandale, contredit les valeurs religieuses mais révolutionne la biologie.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 110.DAR LAB**

Sur les traces de Charles Darwin / Jean-Baptiste de Panafieu ; Illustrations de Vincent Desplanche. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2004. - 1 vol. (128 p.) : ill. en coul. ; 22 cm. - (Sur les traces de, 1631-3534). - ISBN 2-07-050864-1

L'aventure de Darwin, jeune naturaliste embarqué à l'âge de 22 ans sur le Beagle pour un tour du monde qui durera cinq ans et lui permettra de poser les bases de la théorie de l'évolution. Une bibliographie complète l'ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 920.000 PAN**

Espèces en voie de disparition

L'Amazonie dans mon jardin / Baum ; illustrations Dedieu. - Nantes : Gulf Stream, 2014. - 1 vol. (20 p.) : illustrations en couleur ; 19 x 19 cm. - (La nature te le rendra). - ISBN 978-2-35488-233-4

Sur un ton humoristique, une petite histoire pour aborder le commerce de bois exotiques, dommageable pour l'écosystème de la forêt tropicale : un homme passe commande de nouvelles table et chaises en bois précieux. Quelques jours plus tard, ce sont les animaux vivant dans cette forêt qui s'improvisent livreurs...

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 813.F B**

Les espèces menacées / Textes d'Emmanuelle Grundmann ; illustré par Thérèse Bonté et Laurent Audouin. - Toulouse : Milan jeunesse, DL 2006. - 1 vol. (31 p.) : ill. ; 20 cm. - (Agir pour ma planète). - ISBN 978-2-7459-2162-8

Pour développer le sens de la responsabilité - qui s'exprime à travers des gestes, des attitudes et des expériences simples - ce livre explique les mécanismes écologiques sur un ton qui veut éviter la moralisation. Il y sera question de la biodiversité, des écosystèmes, de la place de l'homme au sein d'un équilibre fragile et plus particulièrement des mécanismes "boules de neige" conduisant à la disparition de certaines espèces vivantes et comment on peut y remédier. Bibliographie en fin d'ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 831.000 GRU**

L'histoire vraie de Ralfone l'orang-outan / Fred Bernard ; illustrations Julie Faulques. - Paris : Nathan Jeunesse : Muséum national d'histoire naturelle, 2013. - 1 vol. (28 p.) : illustrations en couleur ; 28 x 22 cm. - (Animaux Muséum). - ISBN 978-2-09-254681-9
Une petite femelle orang-outan s'échappe d'une caisse à l'aéroport de Roissy. Affamée, tremblante de froid, elle est recueillie au zoo du Jardin des Plantes. C'est l'histoire de Ralfone qui, après avoir passée plusieurs années à Paris retournera à Bornéo (Indonésie), dans sa forêt natale pour y retrouver la vie sauvage au coeur d'un écosystème bien menacé également... En fin d'ouvrage, une partie documentaire sur les orangs-outans complète cette histoire vraie.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 813.F B**

Rouquin des bois / Serge Strosberg ; préface d'Emmanuelle Grundmann. - Paris : l'École des loisirs, DL 2000. - 1 vol. (37 p.) : ill. ; 26 x 26 cm. - (Archimède). - ISBN 2-211-05189-8

Unan vit à Bornéo (Asie du Sud-Est). Un jour, elle fait la rencontre d'un bébé orang-outan dont la maman vient d'être abattue par des chasseurs. Un histoire d'amitié.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 813.F S**

Sirocco : mission kakapo / Emmanuelle Grundmann ; illustrations Ping Zhu. - Paris : Hélicon, 2014. - 1 vol. (213 p.) : illustrations en noir et blanc ; 20 x 15 cm. - (Fiction nature, 2270-0390). - ISBN 978-2-330-03090-2

Inspiré d'une histoire vraie, ce récit conte le parcours de Sirocco le kakapo, un perroquet nocturne de Nouvelle-Zélande, appartenant à une espèce menacée dont il est devenu l'emblème.

(En cours de traitement)

Sur la terre des Maoris / Georges-Goulven Le Cam. - Gemenos (Bouches-du-Rhône) : Bower, 2008. - 1 vol. (32 p.) : ill. ; 30 cm. - (Chemins du monde). - ISBN 978-2-35541-020-8

Sur la terre des Maoris, James a trouvé un œuf. Un œuf qui ne ressemble à aucun autre et dont il cherche les véritables parents tandis que le gourmand opossum, le chat sauvage et bien d'autres animaux cherchent à s'en emparer. Avec Hiné, il découvrira enfin le secret de cet œuf mystérieux du plus rare des animaux de Nouvelle-Zélande, **le kiwi**. Quelques indications documentaires sur les animaux de Nouvelle-Zélande et les Maoris sont données sur la page de titre.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 613.160 L**

Sur le sentier Quechua / [Textes et illustrations par les élèves de l'école du Parc Bellevue de Marseille]. - Saint-Germain-en-Laye : In octavo éditions, [2004]. - 1 vol. (46 p.) : ill., cartes ; 22 cm. - (Enfants des cinq continents. Sur les sentiers de la Terre). - ISBN 2-84878-037-1

Des élèves d'écoles primaires de Marseille font le récit d'un voyage chez les Quechuas du Pérou. Ils ont écrit et illustré ce livre pour raconter leur aventure. Un index complète l'ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 653.500 ECO**

Toi, grand singe / Martin Jenkins ; illustrations Vicky White ; [adaptation française de Brigitte Leblanc]. - [Paris] : Gautier-Languereau, DL 2008. - 1 vol. (non paginé [42] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-01-391496-3

Il existe dans le monde cinq grandes variétés de grands singes : l'orang-outan, le chimpanzé, le bonobo, le gorille et ... l'homme. Cinq espèces de grands singes, chacune différente des autres et pourtant de la même famille ! Des illustrations quasi naturalistes... un index complète cet ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 498.980 JEN**

Les explorations maritimes

A la découverte de la mer / Philip Plisson ; Pierre Lefevre. - [Paris] : De La Martinière Jeunesse, impr. 2011. - 1 vol. (35 p.) : ill. ; 27 cm. - (Photo reporter)
ISBN 978-2-7324-4335-5

Un livre animé richement illustré de photos de Philip Plisson pour partir à la découverte de cette incroyable source de richesses qu'est la mer.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 131.000 LEF**

Les bateaux qui parlent / David Dumortier ; images de Martine Mellinette. - [Le Chambon-sur-Lignon (Haute-Loire)] : Cheyne, impr. 2010. - 1 vol. (43 p.) : ill. ; 22 cm. - (Poèmes pour grandir, 0297-2697). - ISBN 978-2-84116-155-3

Radeau, pointu de Méditerranée, pétrolier, pirogue, péniche, sampan... : tels sont les sujets de prédilection de ce recueil de poèmes en prose sur les bateaux petits et grands qui courent au fil de l'eau.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 940.140 D**

Explorateurs de tous les temps / Ruppert Matthews en association avec le National Maritime Museum, Londres ; Photographies originales de Barrie Cash, Tina Chambers, Keith Percival...[et al.] ; [traduit de l'anglais par] Christine Monnatte. - Paris : Gallimard, DL 2003. - 1 vol. (67 p.) : ill. ; 29 cm. - (Les yeux de la découverte ; 31). - ISBN 2-07-055498-8

Propose de partir sur les traces des plus grands explorateurs : marins phéniciens, Vikings, Christophe Colomb, Magellan, etc. Présentés de manière chronologique, ces différentes explorations sont symbolisées par des objets (sextant, astrolabe...) et les moyens à disposition pour voyager (navires, traîneaux, monoplane, etc.), et accompagnées de cartes retraçant la route parcourue. Index en fin d'ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 920.000 MAT**

L'inconnu du Pacifique : l'extraordinaire voyage du capitaine Cook / Martin de Halleux. - [Paris] : Le livre de poche jeunesse, DL 2011. - 1 vol. (119 p.) ; 18 cm. - (Historique. Collège ; No 1094). - ISBN 978-2-01-322706-3

James Cook fut l'un des plus grands marins du XVIIIe siècle. Au cours de ses trois voyages autour du monde, il découvrit de nombreuses terres, pour la plupart des îles de l'océan Pacifique. Ce roman revient sur sa dernière expédition qui se déroula entre 1776 et 1779, expédition au cours de laquelle il fit escale en Nouvelle-Zélande, affronta les icebergs et la banquise et lui permit d'inscrire les îles Sandwich sur sa carte.

Magasin Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* **Cote 920.000-4 HAL**

Sur les traces des explorateurs du XVIIIe siècle / raconté par Dominique Lanni ; illustrations Christian Heinrich. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2007. - 1 vol. (127 p.) : illustrations en couleur ; 22 cm. - (Sur les traces de, 1631-3534). - ISBN 978-2-07-061197-3

Avec ce documentaire-fiction, mêlant courts récits de voyage et informations scientifiques sur les contrées évoquées, c'est toute une génération d'explorateurs qui est ici présentée : Labat (Antilles), La Condamine (fleuve Amazone), Chape d'Auteroche (Sibérie), Bougainville (Tahiti), Cook (Pacifique), La Pérouse (mers du Sud), Mungo Park (Afrique), Humboldt (Amérique du Sud) qui, en abordant des terres inconnues, sont des navigateurs dotés d'esprits curieux et humanistes et s'intéressent aux peuples qu'ils rencontrent. Un excellent ouvrage pour découvrir l'Europe des Lumières, les mers du Sud, les progrès scientifiques du XVIIIe siècle. Une carte sur les itinéraires des explorateurs en question complète utilement ce livre ainsi qu'une bibliographie et l'indication de sites Internet sur le sujet.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 920.000 LAN**

Nouvelle-Zélande

Histoires des Maori : un peuple d'Océanie / Claire Merleau-Ponty, Cécile Mozziconacci ; illustrations de Joëlle Jolivet. - Arles : Actes Sud junior, impr. 2006. - 1 vol. (67 p.) : ill. ; 25 cm. - (Contes et mythes de la terre). - ISBN 2-7427-6028-8

A travers cette série de contes, la découverte de la culture des Maori, un peuple de guerriers qui protègent l'équilibre écologique de leur environnement et respectent leurs ancêtres.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 613.160 M**

Maori : leurs trésors ont une âme : [exposition, Paris, Musée du quai Branly, 4 octobre 2011-22 janvier 2012] / Huhana Smith. - Paris : Somogy : Musée du quai Branly, 2011. - 1 vol. (192 p.) : ill. en noir et en coul. ; 24 cm. -

ISBN 978-2-7572-0453-5

Exposition préalablement présentée au Museum of New Zeland Te Papa Tongarewa du 9 avril au 26 juin 2011 sous le titre : "E tu Ake : standing strong".Publié à l'occasion d'une exposition au Musée du quai Branly, cet ouvrage offre un aperçu d'une culture traditionnelle, celle des Maori, qui répond aux défis de la modernité. Il mêle des symboles et objets emblématiques traditionnels et contemporains avec des réflexions sur l'histoire de la Nouvelle-Zélande, éclairant les valeurs qui guident l'expression culturelle et politique de ce peuple.[Exposition. Paris, Musée du quai Branly. 2011-2012]. Bibliographie, glossaire et index complètent cet ouvrage.

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). **Cote 653.600 SMI**

PROJETS PEDAGOGIQUES AVEC NAT'EXPLORERS

Le voyage

D'îles en ailes / poèmes Anne-Marielle Wilwerth, Pierre Coran, Carl Norac ; images Nancy Pierret ; carnet d'activités par Béatrice Libert. - Charleroi (Belgique) : Couleur livres, 2012. - 1 vol. (44 p.) : illustrations en noir et blanc ; 15 x 15 cm. - (Carré d'as ; 4). - ISBN 978-2-87003-513-9

Ce recueil destiné aux enfants rassemble des poésies autour du thème du voyage. Avec un carnet d'activités pour s'initier à l'écriture.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 940.100 WIL**

Le goût des voyages : cartes, idées et conseils pour jeunes globe-trotteurs / écrit par Geneviève Clastres ; illustré par Lucile Placin. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2013. - 1 vol. (80 p.) : illustrations en couleur, cartes ; 28 x 24 cm. - ISBN 978-2-07-064884-9

Cet album montre la diversité du monde et fournit une réflexion générale sur le voyage et la relation à l'Autre. Pour sensibiliser les enfants aux enjeux du tourisme responsable et leur faire découvrir l'implication de leur voyage sur le monde. Avec des informations sur les cultures et les civilisations : des photographies pour réfléchir et regarder le monde autrement, des cartes pour découvrir la cuisine ou l'habitat ou les religions, des dessins pour imaginer et rêver les petits bonheurs du voyage. Un documentaire foisonnant. Bibliographie et sites Internet complètent cet ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 920.000 CLA**

Le secret le plus fort du monde / texte Gaël Aymon ; illustrations Pauline Comis. - Nice : Ed. du Ricochet, 2014. - 1 vol. (32 p.) : illustrations en couleur ; 35 x 25 cm. - (Les canoës du Ricochet, 1621-7152). - ISBN 978-2-35263-094-4

Afin de conquérir la Reine et son royaume, Bao-le-Terrible s'oppose à l'océan, au ruisseau, au nuage, à l'arbre et finalement à l'abeille, qu'il écrase d'un geste. Plus de vie dans le pays... Heureusement la Reine détient un secret capable de sauver le monde. Cet album invite les enfants à prendre conscience que l'homme fait partie intégrante de la nature.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 813.F A**

Contes des origines

La couleur des oiseaux : un conte des Aborigènes d'Australie / Illustrations de Muriel Kerba. - Paris : Nathan Jeunesse, 2003. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 22 cm. - (Contes des 5 continents). - ISBN 2-09-211244-9

Un conte populaire aborigène, une présentation des instruments de musique traditionnels employés dans les plages musicales : "Au commencement des choses, il faisait nuit et tous les oiseaux étaient noirs. Lorsque le soleil se mit enfin à briller; le perroquet tout noir rencontra le corbeau tout noir...". Il s'agit d'un conte étiologique.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 613.160 C**

La naissance d'Uluru / Muriel Mingau ; [illustrations de] Midi. - [Bruz] : Planète Rêvée, DL 2009. - 1 vol. (non paginé [22] p.) : ill. ; 25 cm. - ISBN 978-2-917871-04-1

Au temps du rêve, les Grands Ancêtres dormaient en-dessous de la grande plaine toute lisse. Un beau matin, il se réveillèrent et se hissèrent hors de la Terre donnant ainsi naissance au grand rocher Uluru, également appelé Ayers Rock. Ce conte est inspiré des mythes fondateurs des Aborigènes d'Australie.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 613.160 M**

Pourquoi le perroquet parle-t-il ? / Bernard Jagodzinski ; illustrations de Daniel Casanave. - Darnetal (Seine-Maritime) : Petit à petit, 2003. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 31cm. - (Jeune pousse). - ISBN 2-914401-69-8

Pour savoir pourquoi le perroquet parle, il faut remonter au temps où l'homme était encore tout seul et s'appelait Homme. Pour se réchauffer la nuit, il demanda aux animaux de lui attraper un morceau de soleil. Tous refusèrent, sauf un petit oiseau gris qui se mit en route vers le soleil. Il lui en coûta quelque peu mais il fut récompensé pour sa peine : depuis, il arbore un plumage des plus colorés et Homme l'appela Perroquet... Il s'agit d'un conte étiologique.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 480.F J**

PROJET ADAPTÉ AVEC MYRIAM BARAN

L'ours très très sale / Britta Teckentrup ; traduit de l'anglais par Valérie Le Plouhinec. - Malle (Belgique) : le Ballon, 2008. - 1 vol. (26 p.) : ill. ; 28 cm. - (Sac à malices. - ISBN 978-90-374-6907-3

Cet ours sent mauvais et a besoin de se gratter le dos, bref il n'est pas propre. Il voudrait bien se faire des amis. Mais....

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 490.F T**

Ze vais te manzer / J.-M. Derouen, Laure Du Faÿ. - [Paris] : Frimousse, [2012]. - 1 vol. (non paginé [37] p.) : ill. ; 31 cm. - (Maxi boum). - ISBN 978-2-35241-113-0

Voici l'histoire d'un loup qui...zozotte! Affamé, il attend dans la forêt lorsqu'un lapin arrive. Impressionné par son défaut de prononciation, ce dernier lui ouvre la gueule et y découvre un énorme cheveu sur la langue! Il décide alors de partir chercher une pince à épiler pour le lui enlever.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 490.F D**

PROJETS PEDAGOGIQUES AVEC PATRICK MASSÉ

Animaux des mers et des océans / Renée Le Bloas ; illustrations Pascal Robin, Sophie Toussaint. - [Toulouse]: Milan jeunesse, DL 2011. - 1 vol. (248 p.) : ill. ; 27 cm (Les encyclopes). - ISBN 978-2-7459-4872-4

Une encyclopédie thématique pour comprendre les comportements qu'adoptent les animaux marins les uns par rapport aux autres pour leur survie dans un milieu hostile. Un index complète l'ouvrage.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 438.010 LEB**

Les baleines et autres rorquals : biologie, mœurs, mythologie, cohabitation, protection / Jean-Pierre Sylvestre. - Paris : Delachaux et Niestlé, 2010. - 1 vol. (192 p.) : ill. en coul. ; 20 cm. - (Les sentiers du naturaliste). - ISBN 978-2-603-01640-4

Synthèse des connaissances actuelles sur les baleines et en particulier sur les rorquals en 9 thématiques permettant d'aborder à la fois les aspects de la paléontologie, de la biologie et de l'éthologie et de ces mammifères. Une bibliographie complète l'ouvrage. Bibliothèque Cartailhac (tous publics). **Cote 493.990 SYL**

Le chant des baleines / texte de Dyan Sheldon ; ill. de Gary Blythe ; [texte français de Paul Beyle]. - [Bruxelles] : Pastel ; Paris : l'École des loisirs, 1990. - 1 vol. (Non paginé [28] p.) : ill. ; 24 x 30 cm. - ISBN 2-211-02748-2

Grand-mère raconte à Lili le moyen d'entendre le chant des baleines en leur offrant un cadeau. La petite fille va leur apporter une fleur : viendront-elles ?

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 490.F S**

La gardienne des océans : un conte écologique / illustrations de Cathy Delanssay. - Paris : Auzou, 2008. - 1 vol. (48 p.) : ill. coul. ; 35 cm. - ISBN 978-2-7338-0955-6

Un conte écologique sur la préservation des océans et le risque de surexploitation de la pêche : la déesse de la mer est capturée par des pirates et Bastien, un jeune pêcheur, tentera l'impossible pour lui rendre sa liberté et redonner ainsi à la mer toute une vie foisonnante. Un encart documentaire est donné en fin d'album.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 813.F D**

Grands animaux sous la mer / [écrit par Patrick Geistdoerfer] ; [ill. par Joëlle Boucher]. - [Paris] : Gallimard jeunesse, 1985. - 1 vol, (Non paginé [32] p.) : ill. ; 19 cm. - (Découverte Benjamin ; 36). - ISBN 2-07-039736-X

Pour découvrir la biodiversité sous-marine.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 438.010 GEI**

Histoires comme ça / Rudyard Kipling ; trad. nouvelle de François Dupuigrenet Desroussilles; gravure sur bois de May Angeli. - [Paris] : Ed. du Sorbier, cop. 1998. - 1 vol. (355 p.) : ill. ; 25 cm. - ISBN 2-7320-3570-X

Contient : Histoire de la Baleine et de son gosier -- Comment il poussa une bosse au Chameau -- Comment le Rhinocéros se fit la peau -- Comment le Léopard se fit des taches -- L'Enfant d'Eléphant -- Le refrain du vieux Kangourou -- Le début des Tatous -- La première lettre -- Comment on fabriqua l'alphabet -- Le Crabe qui jouait avec la Mer -- Le Chat qui s'en allait tout seul -- Le Papillon qui tapait du pied.

Recueil de contes drolatiques sur l'origine des particularités des animaux illustré par R. Kipling. Le lecteur apprend pour quelle raison la baleine a des fanons, le chameau porte une bosse, le rhinocéros a la peau plissée, le léopard a un pelage tacheté....

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 414.L K**

L'inventaire illustré de la mer / Virginie Aladjidi ; illustrations Emmanuelle Tchoukriel. - Paris : Albin Michel-Jeunesse, 2011. - 1 vol. (55 p.) : illustrations en couleur ; 31 cm. - ISBN 978-2-226-22017-2

Pour découvrir une centaine d'espèces marines, cet inventaire est superbement illustré (aquarelles) par Emmanuelle Tchoukriel, à la manière des naturalistes explorateurs des siècles passés. Les plantes et animaux sont désignés scientifiquement (embranchements, classes, noms courant et latin) et décrits par des informations essentielles pour chaque espèce. Un code couleur permet de localiser les planches afférentes. Un index complète utilement ce documentaire.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 438.010 ALA**

Moby Dick : un livre diorama / d'après l'oeuvre d'Herman Melville ; introduction, traduction et légendes de Philippe Jaworski ; illustrations en linogravure de Joëlle Jolivet ; ingénierie papier de Gérard Lo Monaco. - [Paris] : Gallimard Jeunesse, DL 2010. - 1 vol. (24 p.) : ill. ; 20 x 30 cm. - ISBN 978-2-07-062141-5

La lutte entre Achab, le capitaine du navire Le Pequod, et un cachalot albinos géant. Achab s'est juré de se venger de l'animal qui l'a estropié et mène son équipage dans une folle poursuite à travers les océans. Inspiré du grand roman épique d'Herman Melville, "Moby-Dick ou le Cachalot" (1851), les auteurs de cet album proposent ici une dizaine de

scènes résultant d'un travail de découpe du papier, tels de petits tableaux, pour rendre compte du récit et de son évolution.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 414.L M**

Pinocchio / texte de Guillaume Frolet ; illustrations du studio Escletxa ; d'après le roman de Carlo Collodi. - [Paris] : Auzou, DL 2009. - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 31 cm. - (Les grands classiques pour les petits). - ISBN 978-2-7338-1203-7

Geppetto, le menuisier, rêve d'avoir un fils. Il fabrique alors une marionnette articulée en bois qu'il décide de prénommer Pinocchio. Mais le petit garçon de bois prend peu à peu vie et se lance dans des situations périlleuses qui mettent à rude épreuve sa capacité à résister aux tentations en tout genre. Un grand classique de la littérature jeunesse agrémenté d'illustrations originales qui ne sont pas sans rappeler certains films d'animation.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi pas ?* **Cote 614.170 F**

Vie et mort des baleines / Yves Cohat ; [ill. Marc Berthier, Jean-Olivier Héron]. - [Paris] : Gallimard, 1986. - 1 vol. (224 p.) : ill. ; 18 cm. - (Découvertes Gallimard. Histoires naturelles ; 2). - ISBN 2-07-053020-5

Pour découvrir ces grands mammifères marins. Une bibliographie complète l'ouvrage. Bibliothèque Cartailhac (tous publics). **Cote 498.990 COH**

Bibliothèque Emile Cartailhac

Horaires d'ouverture : mardi, mercredi et vendredi 10 h-12 h, du mardi au dimanche 14 h-18 h

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi et dimanche : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place - Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 - TOULOUSE - 05 67 73 84 84 -

<http://www.museum.toulouse.fr/>

